ИСТОРИЧЕСКІЙ ВѢСТНИКЪ

ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ.

ЛИЦЕЙСКАЯ БИБЛІОТЕКА

ГОДЪ ДВѢНАДЦАТЫЙ

ІЮНЬ, 1891

СОДЕРЖАНІЕ.

ІЮНЬ, 1891 г.

стр.

I. Фамильная хроника Воротынцевыхъ. Часть третья. Гл. VII—XI. (Продолженіе). **Н. И. Мердеръ (Северинъ)** 539

II. Исторія одной книги. (Отрывокъ изъ воспоминаній). **А. Д. Галахова** 561

III. Франко-русскій союзъ въ эпоху Наполеона I. **А. С. Трачевскаго** . 568

IV. Анекдотъ о Гоголѣ. **І. І. Ясинскаго** 594

V. Воспоминанія **С. В. Скалонъ** (урожденной Капнистъ). Гл. IV и V. (Продолженіе) 599

VI. Дунганскій партизанъ Да-ху Баянъ-хуръ. **Г. Е. Грумъ-Гржимайло.** 626

Иллюстрація: Изображеніе дракона,—эмблемы высшей китайской власти.

VII. Страничка изъ литературныхъ воспоминаній. (По поводу статьи С. С. Трубачева: «Карикатуристъ Н. А. Степановъ»). **В. О. Михневича** 633

VIII. Экономическая жизнь и церковь. **Р. И. Сементковскаго** 643

IX. Историческіе силуэты. Гл. IV—VI. (Окончаніе). **В. К. П.** 659

X. Историческій жанръ на выставкахъ 1891 года. **Пепо** 682

XI. Графъ Мольтке. (1800—1891 гг.). **А. Б.** 691

Иллюстраціи: Графъ Мольтке въ 1890 году.—Мольтке въ 1859 г.—Мольтке въ 1870 году.—Мольтке въ 1869 г.—Графъ Мольтке въ своемъ рабочемъ кабинетѣ въ главномъ штабѣ. — Императоръ Вильгельмъ у смертнаго одра графа Мольтке.

XII. Королева Марія-Антуанетта. (По новымъ даннымъ). Гл. VI—VIII. (Окончаніе). **Ѳ. Б.** 706

Иллюстраціи: Людовикъ XVI. Съ гравюры Ноэля-Ле-Миръ, исполненной по картинѣ Дю-Плесси.—Елизавета, сестра Людовика XVI. Съ гравюры де-Буазо.

XIII. Критика и библіографія: Великій князь Георгій Михаиловичъ: «Монеты царствованій императора Павла I и императора Александра I. Спб. 1891. **Н. Лихачева.**—Великій князь Георгій Михаиловичъ: «Русскія монеты 1881—1891 г.». Спб. 1891. **Н. Лихачева.**—Исторія Государства Россійскаго въ изображеніяхъ державныхъ его правителей, съ краткимъ пояснительнымъ текстомъ. Рисунки профессора исторической живописи Императорской Академіи Художествъ В. П. Верещагина. Спб. 1891. **П. Полевого.** — Россія и русскій дворъ въ первой половинѣ XVIII вѣка. Записки и замѣчанія графа Эрнста Миниха. Изданіе редакціи журнала «Русская Старина». Спб. 1891. **С. Ш.** — Нижегородскій Сборникъ, издаваемый нижегородскимъ губернскимъ статистическимъ комитетомъ, подъ редакціею дѣйствительнаго члена и секретаря комитета А. С. Гацискаго. Т. X. Нижній Новгородъ. 1891. **А. Л.** — Д. Н. Анучинъ. Къ исторіи ознакомленія съ Сибирью до Ермака. Древнее русское сказаніе «О человѣцѣхъ незнаемыхъ въ восточнѣй странѣ». Археолого-этнографическій этюдъ. Съ 14 рис. въ текстѣ. Москва. 1890. **В. Б.**—Всеобщая исторія литературы. Выпускъ XXV. Скандинавская и турецкая литература. Спб. 1891. **В. З.** — Сборникъ историческихъ матеріаловъ, извлеченныхъ изъ архива собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи. Выпускъ третій. Изданъ подъ редакціей Н. Дубровина. Спб. 1890 **В. Б.** — О покоѣ воскреснаго дня. Доцента Московской Духовной Академіи Александра Бѣляева. Харьковъ. 1891. **С.** — Иванъ Яковлевичъ Порфирьевъ. Біографическій очеркъ и рѣчи при погребеніи. Казань. 1891. **Ар. М.** — Исторія Эллинизма. Сочиненіе І. Г. Дройзена. Переводъ М. Шелгунова съ французскаго, дополненнаго авторомъ, изданія, подъ редакціей А. Буше-Леклерка. Томъ первый. Исторія Александра Великаго. Изд. К. Т. Солдатенкова. Москва. 1891. **С. А—ва.** — Очерки современной умственной жизни. А. Бѣляева. Харьковъ. 1891. **Ар. М.** — Діонисій Зобниновскій, архимандритъ Троицкаго-Сергіева монастыря (нынѣ Лавры). Историческое изслѣдованіе преподавателя Тверской духовной семинаріи Дмитрія Скворцова. Тверь. 1890. **С.**—Тикноръ. Исторія испанской литературы. Томъ III. Москва. 1891. **В—а.**—Павелъ Строевъ. Описаніе рукописей монастырей Волоколам-

СОДЕРЖАНІЕ СОРОКЪ ЧЕТВЕРТАГО ТОМА.

(АПРѢЛЬ, МАЙ, ІЮНЬ).

СТР.

Фамильная хроника Воротынцевыхъ. Часть вторая. Гл. VIII—XIII. Часть третья. Гл. I—XI. (Продолженіе). **Н. И. Мердеръ (Северинъ)** 5, 281, 539

Исторія одного письма. (Изъ литературныхъ воспоминаній). **А. А. Виницкой** 27

Борьба съ голодомъ въ будущую войну. **В. И. Недзвѣцкаго** 42

Воспоминанія артистки Императорскихъ театровъ **Д. М. Леоновой.** Гл. X и XI. (Окончаніе) 73

По Южно-Уссурійскому краю. Гл. III. (Окончаніе) **А. В. Елисѣева** 86

Иллюстраціи: Ущелье въ верховьяхъ Патахезы.—На низовьяхъ Сучана.

Воспоминанія о поэтѣ А. И. Полежаевѣ. **К. Н. Макарова** . . 110

Карикатуристъ Н. А. Степановъ. Гл. VI — VII. (Окончаніе). **С. С. Трубачева** 116

Иллюстраціи: Сенаторъ Харитоновъ (пѣвецъ-любитель).—Поэтъ-чиновникъ Бернетъ. — Странникъ Павелъ Якушкинъ.—Лазаревъ (маэстро Абиссинскій). — Творцы будущей музыки.—Вагнеръ и маэстро Абиссинскій, amico di Rossini—исполняютъ свою музыку съ будущими музыкантами.—Абиссинскій маэстро доитъ сирійскую корову. — Диспутъ о томъ, кто были первые призваные къ намъ варяги—литвины или норманны.—И. С. Аксаковъ и представители художественной и обличительной литературы.—Журнальные олимпійцы.—Акціонерныя общества прибѣгаютъ къ послѣднимъ средствамъ, чтобы поднять акціи.—Типъ денежнаго аристократа.—Фонды и трансферты.—Домовладѣлецъ, говорящій рѣчь своимъ жильцамъ передъ новымъ годомъ.

Дипломатическія сношенія Россіи съ Франціей въ XVII вѣкѣ. **П. М—ѣева** 143

Русскія симпатіи въ польской поэзіи. (Неизданныя произведенія поэта А. Э. Одынца) **М. И. Городецкаго** 172

Преемникъ Бѣлинскаго. (Изъ исторіи русской критики) **А. А. Мухина** 186

Иллюстрація: Портретъ Валеріана Николаевича Майкова.

Запросы народа. **А. И. Фаресова** 204

Записки Талейрана. Гл. III—VII. (Окончаніе). **В. Р. Зотова** 214, 463

Первое представленіе «Свадьбы Кречинскаго». (Изъ воспоминаній артиста императорскихъ театровъ). **Ѳ. А. Бурдина** 302

Кто убилъ царевича Димитрія? **Вл. Б—скаго** 308

Иллюстрація: Убіеніе царевича Дмитрія. Картина профессора Венига.

Воспоминанія **С. В. Скалонъ** (урожденной Капнистъ). Гл. I—V 338, 599

И. А. Гончаровъ. (Литературная характеристика). **К. Ѳ. Головина** 368

стр.

Историческіе силуэты. **В. К. П.** 389, 659

Развитіе русскаго самосознанія. **М. С—каго** 410

Воспоминаніе о П. Н. Петровѣ, **П. Н. Полевого** 433

Юрьевская слобода. (Село въ Ростовскомъ уѣздѣ). **А. А. Титова** 439

Иллюстраціи: Старая деревянная церковь въ Юрьевской слободѣ, близь г. Ростова (Ярославской губерніи). Съ рисунка XVIII вѣка. — Постоялый дворъ въ Юрьевской слободѣ, близь г. Ростова (Ярославской губ.). Съ рисунка VIII вѣка.

Королева Марія-Антуанетта. (По новымъ даннымъ), **Ѳ. Б.** 448, 706

Иллюстраціи: Королева Марія-Антуанетта. По эстампу въ краскахъ Жанине.—Видъ замка Тріанонъ. (Съ лѣваго берега рѣки со стороны храма любви). По гравюрѣ Нэя съ рисунка Леспинаса. — Башня Мальборо въ Тріанонѣ. По фотографіи съ натуры. — Марія-Антуанетта въ костюмѣ фермерши. По гравюрѣ Рюотта.—Людовикъ XVI. Съ гравюры Ноэля-Ле-Миръ, исполненной по картинѣ Дю-Плесси.—Елизавета, сестра Людовика XVI. Съ гравюры де Буазо.

Исторія одной книги. (Отрывокъ изъ воспоминаній). **А. Д. Галахова** 561

Франко-русскій союзъ въ эпоху Наполеона I. **А. С. Трачевскаго** 568

Анекдотъ о Гоголѣ. **І. І. Ясинскаго** 594

Дунханскій партизанъ Да-ху Баянъ-хуръ. **Г. Е. Грумъ-Гржимайло** 626

Иллюстрація: Изображеніе дракона,—эмблемы высшей китайской власти.

Страничка изъ литературныхъ воспоминаній. (По поводу статьи С. С. Трубачева «Карикатуристъ Н. А. Степановъ»). **В. О. Михневича** 633

Экономическая жизнь и церковь. **Р. И. Сементковскаго** . . 643

Историческій жанръ на выставкахъ 1891 г. **Пепо** 682

Графъ Мольтке (1880—1891 гг.). **А. Б.** 691

Иллюстраціи: Графъ Мольтке въ 1890 году. — Мольтке въ 1859 г.—Мольтке въ 1870 г.—Мольтке въ 1869 г.—Графъ Мольтке въ своемъ рабочемъ кабинетѣ въ главномъ штабѣ. — Императоръ Вильгельмъ у смертнаго одра графа Мольтке.

КРИТИКА И БИБЛІОГРАФІЯ:

Историческое Обозрѣніе. Сборникъ Историческаго Общества при Императорскомъ С.-Петербургскомъ университетѣ за 1890 г. Томъ первый. Спб. 1891. **С. А—ва.** — В. Ренненкампфъ. Конституціонныя начала и политическія воззрѣнія князя Бисмарка. Кіевъ. 1890. **В. Латкина.** — Новый источникъ для исторіи Аѳинъ. Aristotel on the constitution of Athens, ed. by F. G. Kenyon. Printed by order of the trustees of the British Museum. 1891. **А. Н. Деревицкаго.**—Военная географія и статистика Македоніи и сосѣднихъ съ нею областей Балканскаго полуострова. Составилъ болгарскаго генеральнаго штаба штабсъ-капитанъ Бендеревъ. 1891. **Н—аго.**—А. Забѣлинъ. Вѣковые опыты нашихъ воспитательныхъ домовъ. Спб. 1891. **С.**—А. Зерцаловъ. О мятежахъ въ городѣ Москвѣ и въ селѣ Коломенскомъ 1648, 1662 и 1771 гг. Москва. 1890. **В. Латкина.**—Souvenirs du baron de Barante. 1782—1866. I. Paris. 1890. **А. Трачевскаго.**—Славянскій календарь на 1891 годъ. Изданіе С.-Петербургскаго Славянскаго Благотворительнаго Общества. Петроградъ. 1891. **М. Городецкаго.**—А. Титовъ. Сибирь въ XVII вѣкѣ. Сборникъ старинныхъ русскихъ статей о Сибири и прилежащихъ къ ней земляхъ. Съ при-

ложеніемъ снимка со старинной карты Сибири. Издалъ Г. Юдинъ. Москва. 1890. **А. Терновича.**—Николай Владиміровичъ Станкевичъ. Москва. 1890. **Ар. М.**—Настольный энциклопедическій словарь. Объясненіе словъ по всѣмъ отрослямъ знанія. Изданіе Гарбеля. Тринадцать выпусковъ. Москва. 1890—1891. А.—Бож. **В. З.**—Сергѣй Атава (Терпигоревъ). I) Историческіе разсказы и воспоминанія: II) Двѣ повѣсти: 1) Безъ воздуха и 2) На старомъ гнѣздѣ (приложеніе къ иллюстрированному журналу «Родина» № 1, январь 1891 г.). Спб. 1891. **С. Т.**—Графъ Алексисъ Жасминовъ (В. Буренинъ). Хвостъ. Спб. 1891. **В—ва.**—Красноярскій округъ Енисейской губерніи. Очеркъ Н. В. Латкина, члена Императорскаго Русскаго Географическаго Общества. Спб. 1890. **С. А—ва.**—Расходная книга Патріаршаго Приказа кушаньямъ, подававшимся патріарху Адріану и разнаго чина лицамъ съ сентября 1698 по августъ 1699 года. Изданіе И. А. Вахрамѣева. Москва. 1890. **А. К.**—Путеводитель по Кіеву и его окрестностямъ съ адреснымъ отдѣломъ, планомъ и фототипическими видами г. Кіева. Изд. 2-е В. Д. Бублика. Кіевъ. 1890. **В. Б.**—Казаки. Донцы. Уральцы. Кубанцы. Трецы. Очерки изъ исторіи и староказацкаго быта. Составилъ К. К. Абаза. Спб. 1890. **Ф. Неслуховскаго.**—Е. В. Кузнецовъ. Сказанія и догадки о христіанскомъ имени Ермака. (Извлечено изъ №№ 40, 42, 44 и 50 «Тобольскихъ губ. вѣдом.» 1890). **А. Терновича.**—Debidour. Histoire diplomatique de l'Europe. 1814—1878. 2 vol. Paris. 1891. **А. Трачевскаго.**—Историческій обзоръ Туркестана и поступательнаго движенія въ него русскихъ. А. И. Макшеевъ. Спб. 1891. **А. П.**—Четыре войны. П. Алабинъ. Часть II. Походныя записки 1853 и 1854 годовъ. Спб. 1890. **А. П.**—Санкритскія поэмы соч. Калидасы. — Сакунтала. Рагу-Вонча и Мега-Дута. Перевелъ Н. Волоцкой. Вологда. 1890. **С. А—ва.**—Полное собраніе постановленій и распоряженій по вѣдомству православнаго исповѣданія Россійской Имперіи. Томъ VII. Спб. 1890. **С. А—ва.**—Великій князь Георгій Михаиловичъ: «Монеты царствованій императора Павла I и императора Александра I». Спб. 1891. **Н. Лихачева.**—Великій князь Георгій Михаиловичъ: «Русскія монеты 1881—1891 г.» Спб. 1891. **Н. Лихачева.**—Исторія Государства Россійскаго въ изображеніяхъ державныхъ его правителей, съ краткимъ пояснительнымъ текстомъ. Рисунки профессора исторической живописи Императорской Академіи Художествъ В. П. Верещагина. Спб. 1891. **П. Полевого.** — Россія и русскій дворъ въ первой половинѣ XVIII вѣка. Записки и замѣчанія графа Эрнста Миниха. Изданіе редакціи журнала «Русская Старина». Спб. 1891. **С. Ш.**—Нижегородскій Сборникъ, издаваемый нижегородскимъ губернскимъ статистическимъ комитетомъ, подъ редакціею дѣйствительнаго члена и секретаря комитета А. С. Гацискаго. Т. X. Нижній Новгородъ. 1891. **А. Л.**—Д. Н. Анучинъ. Къ исторіи ознакомленія съ Сибирью до Ермака. Древнее русское сказаніе «О человѣцѣхъ незнаемыхъ въ восточнѣй странѣ». Археолого-этнографическій этюдъ. Съ 14 рис. въ текстѣ. Москва. 1890. **В. Б.** — Всеобщая исторія литературы. Выпускъ XXV. Скандинавская и турецкая литература. Спб. 1891. **З. З.**—Сборникъ историческихъ матеріаловъ, извлеченныхъ изъ архива собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи. Выпускъ третій. Изданъ подъ редакціей Н. Дубровина. Спб. 1890. **В. Б.**—О покоѣ воскреснаго дня. Доцента Московской Духовной Академіи Александра Бѣляева. Харьковъ. 1891. **С.**—Иванъ Яковлевичъ Порфирьевъ. Біографическій очеркъ и рѣчи при погребеніи. Казань. 1891. **Ар. М.**—Исторія Эллинизма. Сочиненіе I. Г. Дройзена. Переводъ М. Шелгунова съ французскаго дополненнаго авторомъ, изданія, подъ редакціей А. Буше-Леклерка. Томъ первый. Исторія Александра Великаго. Изданіе К. Т. Солдатенкова. Москва. 1891. **С. А—ва.**—Очерки современ-

СТР.

ной умственной жизни. А. Бѣляева. Харьковъ. 1891. **Ар. М.** — Діонисій Зобниновскій, архимандритъ Троицкаго-Сергіева монастыря (нынѣ Лавры). Историческое изслѣдованіе преподавателя Тверской духовной семинаріи Дмитрія Скворцова. Тверь. 1890. **С.**—Тикноръ. Исторія испанской литературы. Томъ III. Москва. 1891. **В—а.** — Павелъ Строевъ. Описаніе рукописей монастырей Волоколамскаго, Новый Іерусалимъ, Саввина-Сторожевскаго и Пафнутьева-Боровскаго. Сообщилъ архимандритъ Леонидъ, съ предисловіемъ и указателемъ Николая Барсукова. Спб. 1891. **В. Б.** — Князь Л. Л. Голицынъ и С. С. Краснодубровскій. Укекъ. Доклады и изслѣдованія по археологіи и исторіи Укека. Саратовъ. 1891. **С.** 232, 479, 716

ИСТОРИЧЕСКІЯ МЕЛОЧИ:

Трагикомедія королевы. — Какъ погибла венеціанская республика.— Женскій бунтъ въ 1795 г.— Изъ исторіи китайскихъ церемоній въ Европѣ. — Изъ воспоминаній о принцѣ Жеромѣ Наполеонѣ. — Князь Бисмаркъ и принцъ Наполеонъ въ 1866 году. — Тайны Оленьяго парка при Людовикѣ XV. — Изъ исторіи бѣлилъ и румянъ. — Каролина Великобританская — жена Георга IV.—Людовикъ XIV, Карлъ II и его французская метресса.—Маратъ, какъ ученый 254, 501, 749

ЗАГРАНИЧНЫЯ ИСТОРИЧЕСКІЯ НОВОСТИ. . . 265, 510, 757

СМѢСЬ:

Историческое Общество. — Памятники древности Вятскаго края.— Славянское Общество.—25-тилѣтіе житомірской публичной библіотеки. — Новое пріобрѣтеніе Публичной Библіотеки.— Открытіе Каракорума.— Антропологическое Общество.— Общество любителей древней письменности,—Археологическое Общество.— Диспутъ въ университетѣ. — Публичныя лекціи въ Варшавѣ.—Церковно-историческое древлехранилище въ городѣ Владимірѣ на Клязьмѣ. — Двадцатипятилѣтіе дѣятельности новыхъ судебныхъ установленій.—Забытая историческая могила.—Засѣданіе въ Историческомъ Обществѣ.—Диспутъ въ университетѣ.— Общество любителей древней письменности. — Открытіе кассы взаимопомощи литераторовъ и ученыхъ. — Некрологи: Л. Г. Граве, Н. Л. Пушина, К. И. Максимовича, А. А. Корнилова, А. Н. Андреева, П. Г. Рѣдкина, Н. П. Васильева, М. А. Дурова, О. А. Дейхмана, П. Н. Петрова, К. Лиске, Ф. Миклошича, А. Д. Блудовой, Н. В. Шелгунова, Н. И. Куликова, Е. П. Блаватской, Л. Б. Дорна, И. С. Костемеревскаго. 272, 519, 765

ЗАМѢТКИ И ПОПРАВКИ:

Еще нѣсколько словъ къ біографіи Шлимана. **Сергѣя Шлимана.**—О происхожденіи слова «галиматья». **Вл. Чумикова.**—Письмо въ редакцію. — Къ портрету поэта К. Н. Батюшкова. — По поводу стихотвореній Одынца. **Станислава Завадскаго.**—Къ воспоминаніямъ о Полежаевѣ 279, 532, 773

Выставка древностей въ Императорской Археологической Комиссіи. **Е. М. Гаршина.** 534

ПРИЛОЖЕНІЯ: 1) Портретъ **А. И. Полежаева.**—2) Портретъ **графа А. А. Закревскаго.**—3) Портретъ **К. Н. Батюшкова.**—4) Месть карбонаріевъ. (La Savelli). Романъ изъ временъ второй имперіи во Франціи. **Жильбера Огюстэна-Тьерри.** Переводъ съ французскаго. Часть третья. Гл. I—X. (Окончаніе).—5) Книжное дѣло и періодическія изданія въ Россіи въ 1890 году. **Л. Н. Павленкова.**

ВОСПОМИНАНІЯ С. В. СКАЛОНЪ (УРОЖДЕННОЙ КАПНИСТЪ) [1].

IV.

Неудавшійся побѣгъ Петра Николаевича, сына моего дяди Николая Васильича.—Отъѣздъ всего семейства въ Петербургъ.—Ихъ петербурская жизнь.—А. И. Полетика и его сумасбродныя выходки.—Смерть его жены и пріѣздъ на похороны сестры-странницы и свѣтской монахини.—Оригинальная свадьба, съ горькими послѣдствіями.—Пріѣздъ брата Ивана.—Одно стихотвореніе моего отца.—Посѣщеніе Полтавы Александромъ I.—Наше путешествіе въ Крымъ.—Бахчисарай и Байдарская долина.

ТЕПЕРЬ БУДУ продолжать разсказъ о событіяхъ въ семействѣ моего дяди, Николая Васильевича. Братъ Петръ Николаевичъ, видя огорченія и страданія своихъ сестеръ и не имѣя средствъ помочь ихъ горю, думалъ только объ одномъ, какъ бы вырваться поскорѣе изъ семейства и опредѣлиться на службу. Сколько не просилъ онъ объ этомъ своего отца, тотъ никакъ не соглашался до тѣхъ поръ, пока Петръ Николаевичъ самъ не рѣшился въ одну мрачную дождливую ночь бѣжать изъ отцовскаго дома, узнавъ, что дядя Петръ Васильевичъ отправилъ своего сына вмѣстѣ съ моими братьями въ Петербургъ. Петръ Николаевичъ намѣревался присоединиться къ нимъ и съ ними доѣхать до Петербурга. Испуганный отецъ, не зная, что дѣлать, разослалъ во всѣ стороны людей искать его. Мать была въ совершенномъ отчаяніи, сестры плакали и весь домъ былъ въ тревогѣ.

[1]) Продолженіе. См. «Историческій Вѣстникъ», т. XLIV, стр. 338.

Трудно описать общую радость, когда его нашли гдѣ-то недалеко отъ дому, совсѣмъ мокраго отъ дождя! Онъ сказалъ, что рѣшился на этотъ поступокъ единственно потому, что желалъ ѣхать поскорѣе въ Петербургъ и что не хочетъ долѣе оставаться въ деревнѣ.

Какъ ни разгнѣванъ былъ отецъ поступкомъ сына, но рѣшился, наконецъ, исполнить его желаніе и вскорѣ со всѣмъ своимъ семействомъ отправился въ Петербургъ на два года. Поѣздка его въ то время была самая оригинальная.

Страшась разбойниковъ послѣ войны 1812 года, онъ поѣхалъ на долгихъ; для предосторожности онъ велѣлъ привязать на всякомъ углу своей кареты по нѣскольку пикъ, а сыну своему велѣлъ ѣхать впереди для того, чтобы, въ случаѣ нападенія разбойниковъ, онъ скорѣе скакалъ давать знать объ этомъ на станціи и въ ближайшія селенія.

Пріѣхавъ въ Петербургъ и опредѣливъ сына въ Кавалергардскій полкъ, онъ не щадилъ ничего для блеска; желая похвастать и показать свое богатство, онъ тратилъ страшныя деньги на покупку для сына лошадей.

Меньшія дочери его были въ то время въ полномъ блескѣ своей красоты, ожили въ столицѣ и, нравясь многимъ, конечно, могли бы устроить отлично свою судьбу, если бы не старшая сестра ихъ, Софія Николаевна, которая, страшась этого, дѣлала все возможное, чтобы не допустить никого знакомиться съ ними.

Управляя домомъ, она нарочно устроила все такъ дурно, что брату Петру Николаевичу совѣстно было пригласить къ себѣ въ домъ кого-либо изъ товарищей, опасаясь, чтобы босой лакей или какая-нибудь неопрятная оборванная горничная не встрѣтила гостя. Вотъ почему онѣ большую часть времени сидѣли дома, иногда выѣзжали на дачи и въ Лѣтній садъ, но и тутъ имъ какъ-то стыдно было, ибо, при великолѣпномъ и дорогомъ ландо, у нихъ часто на запяткахъ стоялъ лакей въ изорванномъ платьѣ, лошади были худыя, а кучеръ въ армякѣ изъ простого сѣраго сукна. Такимъ образомъ, проживя два года въ Петербургѣ, дядя возвратился въ Малороссію, и жизнь бѣдныхъ моихъ сестеръ потекла попрежнему грустно и однообразно.

Чтобы не разставаться съ сыномъ, Николай Васильевичъ испросилъ позволеніе ему ѣхать за ремонтомъ лошадей въ Малороссію, на покупку коихъ употреблялъ ежегодно десятки тысячъ рублей.

Въ 1822 году онъ умеръ отъ водяной болѣзни въ страшныхъ страданіяхъ, прощаясь со всѣми своими. Странно, что въ продолженіе всей болѣзни и до самой смерти не допускалъ къ себѣ и не могъ видѣть старшую дочь свою, Софію Николаевну.

По кончинѣ его, надѣвъ монашескій нарядъ, она переселилась

въ свои имѣнія въ Харьковской губерніи, живя тамъ совершенно одиноко, тратя страшныя деньги на монастыри, на монаховъ и монахинь; брала къ себѣ сиротъ, воспитывала ихъ, какъ могла, и потомъ, надѣливъ приданымъ, отдавала замужъ или, по большей части, помѣщала въ монастыри.

Тяжело подумать, что, дѣлая, повидимому, столько добра ближнимъ, она до такой степени была жестока съ своими крестьянами, что, наконецъ, страшась ихъ мести и суда, рѣшилась отдать все свое имѣніе брату Петру Николаевичу, а сама, купивъ домъ въ Таганрогѣ, поѣхала жить туда; но не долго оставалась она тамъ и, соскучившись, отдала домъ свой въ пользу приходскаго училища, сама же возвратилась въ Малороссію.

Мать ея, овдовѣвъ и будучи совершенно разстроена здоровьемъ, уѣхала за границу, взявъ съ собою меньшую дочь, Анастасію.

Среднія же дочери ея, Надежда и Любовь, оставшись совершенно однѣ, переѣхали жить къ намъ. Родители мои приняли ихъ, какъ дѣтей своихъ, любили ихъ, какъ нельзя больше, и доставляли имъ всевозможныя удовольствія, такъ что вскорѣ онѣ забыли горькую жизнь въ домѣ родителей, наслаждаясь мирной и тихой жизнью въ нашемъ семействѣ. Я болѣе всѣхъ радовалась тому, что онѣ жили съ нами, ибо послѣ замужества моей сестры, которая въ 19-мъ году вышла за Александра Ивановича Полетику, я оставалась совершенно одна и очень скучала.

Моя сестра, будучи сама въ лѣтахъ, рѣшилась выйти за старика 55 лѣтъ, вдовца, у котораго были уже двѣ замужнія дочери. Онъ, повидимому, былъ добрый, честный и прямого характера человѣкъ; но впослѣдствіи оказалось, что, будучи съ дѣтства избалованъ и живя постоянно въ деревнѣ, былъ большимъ оригиналомъ и деспотомъ.

Сестра до смерти своей не могла привыкнуть къ его странностямъ. Онъ обѣдалъ всегда въ двѣнадцать часовъ и ни для кого на свѣтѣ не перемѣнялъ этого часа. Бывъ большимъ гастрономомъ, приглашалъ часто обѣдать такихъ вельможъ, какъ, напр., князь Рѣпнинъ, или графъ Строгоновъ, и тѣ должны были обѣдать у него не иначе, какъ въ двѣнадцать часовъ. У него былъ назначенъ часъ для заводки часовъ, которыхъ было у него нѣсколько, и ни для чего, и ни для кого на свѣтѣ, онъ не измѣнялъ строго заведеннаго порядка.

Любя очень спорить, онъ спорилъ иногда до настоящей ссоры; впрочемъ, разъ онъ удивилъ насъ своимъ поступкомъ. Споря съ однимъ молодымъ человѣкомъ и родственникомъ своимъ, онъ, наконецъ, разсердясь, сказалъ ему: «Вы, молодой человѣкъ, ничего не знаете!» а тотъ на это отвѣчалъ ему поспѣшно: «А вы, старый человѣкъ, что̀ и знали, то забыли». Александръ Ивановичъ, пора-

женный этимъ неожиданнымъ отвѣтомъ, вмѣсто того, чтобы больше разсердиться, бросился его обнимать.

Обыкновенно, когда за обѣдомъ кушанье было приготовлено по его вкусу, онъ призывалъ повара и говорилъ ему: «Кузюшка, сердце, дай ручку поцѣлую». Тотъ пресерьезно отвѣчалъ всегда: «Не надо руки, дайте рюмку водки»—и онъ ему давалъ. Это повторялось почти всякій день. Онъ боялся очень лошадей и, когда въѣзжалъ на гору, то страшась, чтобы лошади не остановились, высовывался изъ окна и умолялъ кучера, называлъ его душкой, голубчикомъ, чтобы только взвезъ на гору; но въѣхавъ, онъ перемѣнялъ тонъ и кричалъ: «проклятый рабъ! вези такъ, какъ я велю!» Причудамъ его не было конца.

Имѣя слабое зрѣніе, онъ обыкновенно сидѣлъ въ гостиной и, пресерьезно надѣвъ очки, вязалъ филе изъ разнаго шелку или дѣлалъ меледу. А между тѣмъ онъ былъ не глупъ, разсужденія его были такъ здравы и такъ иногда поучительны, что нельзя было не удивляться его странностямъ.

Екатерину II любилъ страстно и никогда не могъ говорить о ней равнодушно.

У него былъ младшій братъ, Петръ Ивановичъ, который, будучи уже два раза посланникомъ въ Америкѣ и потомъ нѣсколько лѣтъ сенаторомъ, продолжалъ ежемѣсячно присылать ему, какъ старшему брату, записки своихъ расходовъ. Если не онъ самъ, Александръ Ивановичъ, то его камердинеръ внимательно всегда прочитывалъ. Братъ его тоже былъ въ свою очередь большимъ оригиналомъ.

Будучи въ Малороссіи, онъ въ лѣтнее время ходилъ всегда въ куртке изъ легкой матеріи, за что старшій братъ называлъ его всегда «башмачникомъ»; но однако же являлся къ нему, какъ почетный попечитель училища со всѣми учителями въ мундирѣ и во всемъ парадѣ съ рапортомъ; А. И. тоже съ большою важностью принималъ его рапортъ и раскланивался важно, какъ слѣдуетъ сенатору.

Но, выйдя въ другую комнату, Александръ Ивановичъ тотчасъ же говорилъ ему: «Эхъ ты, башмачникъ!» и Петра Ивановича это очень забавляло.

Его камердинеръ долженъ былъ всякій день утромъ являться къ нему босымъ, чтобы показать, что у него ноги и руки чисто вымыты; тогда онъ сажалъ его подлѣ себя и во время бритья заставлялъ читать Исторію Карамзина.

Любовь Николаевна, будучи мягкаго и чувствительнаго характера, конечно, вслѣдствіе прежнихъ тревогъ и огорченій, къ несчастью, начала видимо худѣть и чахнуть, и послѣ продолжительной изнурительной чахотки скончалась у насъ и похоронена на нашемъ семейномъ кладбищѣ.

Во время ея болѣзни пріѣзжали навѣщать ее мать, братъ и Софія Николаевна. Но на этотъ разъ пріѣздъ ея былъ самый странный и оригинальный.

Во-первыхъ, она пріѣхала совершенно одна, безъ человѣка и безъ горничной, сама таскала свои вещи и убирала комнату, говоря при этомъ, что считаетъ душу свою госпожей, а тѣло слугой и потому, по ея мнѣнію, тѣло должно служить своей госпожѣ. Во-вторыхъ, она привезла съ собой монахиню, какую-то таинственную особу, которая выдавала себя, не знаю почему, тайно за великую княгиню Елену Павловну, которая, какъ извѣстно, давно умерла. Эта таинственная особа, будучи совершенно простой и необразованнной женщиной, кланяясь въ поясь и крестясь ежеминутно на всякомъ шагу, совершенно овладѣла Софьей Николаевной и дѣлала съ нею, что̀ хотѣла, обирала ее кругомъ, обѣщая ей въ будущемъ несмѣтныя богатства; сестрамъ Надеждѣ Николаевнѣ и Любови Николаевнѣ тоже много обѣщала, но мнѣ какъ невѣрующей ничего не сулила, о чемъ сестры очень жалѣли, говоря, что я не поняла ее и не умѣла ей угодить. Впослѣдствіи кончилось тѣмъ, что въ Кіевѣ полиція, узнавъ объ этомъ, схватила ее и, наказавъ тѣлесно, отправила неизвѣстно куда, что̀, конечно, случилось бы и съ Софьей Николаевной, которая была съ ней неразлучна, если бы не братъ мой Алексѣй, находившійся въ то время въ Кіевѣ и служившій адъютантомъ у генерала Раевскаго. Узнавъ объ этомъ скандальномъ происшествіи и страшась за Софію Николаевну, онъ прискакалъ ночью къ ней и, посадивъ на перекладную, въ сутки привезъ ее къ намъ сконфуженную и совсѣмъ обезкураженную. Всѣ эти происшествія и еще болѣе семейное ханжество сильно подѣйствовали на Петра Николаевича. Онъ нетолько возненавидѣлъ всѣ наружныя проявленія набожности, но сдѣлался совершеннымъ атеистомъ, не вѣрившимъ ни во что̀.

Софія же Николаевна, желая умереть въ Малороссіи и быть похороненной на общемъ ихъ семейномъ кладбищѣ, выстроила близь него на церковной землѣ маленькій домикъ, жила тамъ совершенно одна съ горничной, истинной мученицей: она должна была по цѣлымъ ночамъ тереть ей ноги, стоя передъ нею дремать, не смѣя ни сѣсть, ни лечь.

Софія Николаевна, страшно больная, не вставая почти съ мѣста, закутанная въ подушкахъ, нѣсколько лѣтъ не выходила на воздухъ, влача жизнь самую страдальческую.

Въ это время ея мать, уѣхавъ опять за границу, не взяла уже съ собой, не знаю по какой причинѣ, меньшую дочь Анастасію, которая въ то время была почти сговорена за очень хорошаго человѣка и, оставшись совершенно одна въ пустомъ и мрачномъ домѣ въ холодное осеннее время, заболѣла горячкой. Жестокая се-

стра ея, Софія Николаевна, будучи въ десяти верстахъ отъ нея, зная, что она больная, не пріѣхала и не приняла въ ней никакого участія.

Несчастная больная, видя себя совершенно брошенной, безъ всякой помощи, успѣла еще, будучи въ жару, написать нѣсколько словъ о своей болѣзни старшему брату моему, Семену, жившему съ своимъ семействомъ въ 30 верстахъ, въ городѣ Кременчугѣ. Онъ, разумѣется, тотчасъ поскакалъ за нею, со всевозможною осторожностью, укутавъ, въ каретѣ перевезъ ее къ себѣ въ домъ, призвалъ лучшаго медика, который и началъ ее лечить. Но, къ несчастью, болѣзнь ея не поддавалась; пролежавъ нѣсколько дней въ совершенномъ безпамятствѣ, произнося однакожъ имя своего жениха, она скончалась въ цвѣтѣ лѣтъ и въ полной красотѣ на восемнадцатомъ году своей жизни. Такъ какъ ее надо было хоронить на семейномъ кладбищѣ, то братъ послалъ извѣстить Софію Николаевну о ея смерти.

Она пріѣхала и, не уронивъ ни одной слезинки у праха сестры, перекрестясь, съ жестокой холодностью проговорила: «Слава Богу, что я вижу ее мертвою, а не замужемъ». Затѣмъ, уложивъ прахъ несчастной сестры въ карету, имѣла на столько присутствія духа или, лучше сказать, на столько жестокости, что сѣла съ нимъ рядомъ и повезла его за тридцать верстъ на семейное кладбище.

Горькая участь постигла и Надежду Николаевну. Послѣ смерти моего отца, въ 1824 году, она, будучи уже не такъ молода, рѣшилась ѣхать одна съ двумя горничными въ Петербургъ, который всегда любила.

Нанявъ тамъ маленькую квартиру, она жила въ совершенномъ уединеніи. Въ одинъ прекрасный день является къ ней какая-то торговка съ товарами и, узнавъ, что она имѣетъ деньги, предлагаетъ ей жениха (вѣроятно, это была городская сваха). Надежда Николаевна, думая, что это шутки, показала ей портретъ моего отца, стоявшій у нея на столѣ, и сказала: «Если ты найдешь мнѣ такого точно старичка, то я выйду за него».

Каково же было ея удивленіе, когда на другой день сваха пришла ей сказать очень серьезно, что такой женихъ, какого она желаетъ, нашелся и что завтра онъ самъ къ ней придетъ.

Можно себѣ представить ея испугъ и удивленіе, когда на другой день въ самомъ дѣлѣ подъѣхалъ къ ея подъѣзду экипажъ и къ ней вошелъ мужчина пожилыхъ лѣтъ, свѣтскій, неглупый, очень веселаго характера. Поговоривъ съ нею часа два, онъ тутъ же сдѣлалъ ей предложеніе, сказавъ, что онъ вдовъ, имѣетъ восемь человѣкъ дѣтей и ищетъ для нихъ матери.

Она такъ была поражена въ ту минуту нечаянностью всего происшедшаго, что съ нею сдѣлалось дурно. Женихъ же уѣхалъ, сказавъ, что черезъ день пріѣдетъ за ея отвѣтомъ.

Не имѣя никого въ Петербургѣ, кромѣ старшаго брата моего Семена, она тотчасъ послала за нимъ, умоляя его поѣхать въ домъ къ этому господину — Кармалину, познакомиться съ нимъ и узнать подробно о немъ и его семействѣ.

Братъ, исполнивъ ея просьбу и узнавъ, что Кармалинъ человѣкъ хорошій, съ состояніемъ, что дѣйствительно имѣетъ восемь человѣкъ дѣтей, пріѣхалъ къ ней съ этимъ извѣстіемъ. Она, посовѣтовавшись съ нимъ или, лучше сказать, болѣе сама съ собой, видя свое одиночество и впереди горькую будущность, рѣшилась попробовать счастье и дала ему слово съ благороднымъ намѣреніемъ быть полезной его дѣтямъ. Вскорѣ состоялась ихъ свадьба.

Къ несчастью, Кармалинъ вовсе не былъ такимъ хорошимъ человѣкомъ, какъ объ немъ думали, и рѣшилъ жениться на ней, повидимому, единственно для того только, чтобы воспользоваться ея деньгами для уплаты своихъ долговъ и вообще для поправленія стѣсненныхъ обстоятельствъ.

Вскорѣ послѣ свадьбы онъ сталъ требовать у нея денегъ; она, увидавъ свою ошибку, рѣшительно отказала ему, вслѣдствіе чего онъ началъ такъ дурно съ нею обращаться, такъ угнетать ее, что она вскорѣ, будучи и безъ того всегда слабаго здоровья, впала въ чахотку и, не проживъ съ нимъ года, умерла на чужой сторонѣ безъ родныхъ, безъ всякой помощи. Его дѣти вначалѣ любили ее и принимали въ ней участіе; она съ своей стороны ласкала ихъ и отдала имъ при жизни всѣ свои дорогія вещи.

Такимъ образомъ, Софія Николаевна пережила и послѣднюю свою сестру! Проѣзжая иногда мимо той деревни, гдѣ жила Софія Николаевна, мы заѣзжали къ ней; она въ то время была по истинѣ страшна; но, не смотря на это, слѣды красоты все еще оставались на ея лицѣ. Окружена она была образами; въ углу ея комнаты стоялъ гробъ съ хоругвями,—гробъ, который она приготовила еще за нѣсколько лѣтъ до своей смерти и въ которомъ ее потомъ похоронили. Прострадавъ въ свою очередь нѣсколько лѣтъ, недавно и она, переживъ отца, мать и четырехъ сестеръ, умерла безъ друзей, безъ всякой помощи, безъ всякаго участія.

Въ 1817 году, мы были обрадованы нечаяннымъ пріѣздомъ брата Ивана, который, боясь внезапной радостью встревожить мать мою, остановился въ деревнѣ, прислалъ съ человѣкомъ письмо отъ дяди Петра Васильевича, которое извѣщало о его скоромъ пріѣздѣ. Трудно описать радость нашу при этомъ извѣстіи.

Наша жизнь пошла попрежнему,—выѣзды и праздники шли своимъ чередомъ: верховая ѣзда, катанье по водѣ, рыбная ловля, любимое мое занятіе—все это дѣлалось попрежнему, и братъ раздѣлялъ со мною всѣ эти удовольствія.

Вначалѣ отецъ сердился на него за то, что онъ такъ рано

оставилъ службу, но потомъ, видя, что онъ былъ полезенъ въ домѣ, помогая матери въ хозяйствѣ и занимаясь постройкой новаго дома, онъ примирился съ этимъ и только шутя иногда называлъ его министромъ юстиціи, не предвидя и не предчувствуя въ то время, что онъ точно со временемъ пойдетъ такъ далеко по службѣ.

Не смотря на желаніе его жить въ неизвѣстности и вполнѣ наслаждаться деревенской жизнью, Провидѣніе устроило все иначе, возвысивъ его на ту степень, на которой онъ истинно былъ полезенъ и отечеству, и семейству своему.

По возвращеніи его въ Малороссію, дворянство Миргородскаго уѣзда, узнавъ его, избрало предводителемъ своимъ на два трехлѣтія, т. е. на шесть лѣтъ.

Потомъ онъ выбранъ былъ единогласно губернскимъ предводителемъ и въ этомъ званіи оставался четыре трехлѣтія, т. е. двѣнадцать лѣтъ. Въ концѣ послѣдняго года государь императоръ Николай I, въ пріѣздъ свой въ Полтаву, лично узналъ его и, разсуждая съ нимъ о разныхъ вещахъ у себя за обѣдомъ, до того оцѣнилъ и умъ, и достоинства его, что послѣ обѣда сказалъ своимъ приближеннымъ: «теперь я вижу, что не лѣта дѣлаютъ человѣка опытнымъ».

Вскорѣ онъ былъ сдѣланъ смоленскимъ губернаторомъ и черезъ два года московскимъ, оставаясь въ этомъ званіи долѣе 10-ти лѣтъ. Въ настоящее время онъ нѣсколько лѣтъ уже сенаторомъ и почетнымъ опекуномъ въ Москвѣ, гдѣ въ полной мѣрѣ пользуется всеобщей любовью и уваженіемъ.

Прогулки съ отцомъ продолжались, по обыкновенію, ежедневно. Бывало, обойдя весь садъ, мы шли отдохнуть на островъ, подъ тѣнь роскошнаго береста, который стоялъ на берегу Псёла и, подмытый имъ, наклоняясь въ рѣку, ежеминутно грозилъ паденіемъ. Это было любимое мѣсто отца; тутъ онъ, преисполненный поэтическимъ вдохновеніемъ, написалъ слѣдующіе прекрасные стихи, говоря о любимомъ своемъ берестѣ:

«Тамъ сяду я подъ берестъ мшистый,
«Опершись на дебелый пень.
«Увы! недолго въ жаркій день
«Здѣсь будетъ верхъ его вѣтвистый
«Мнѣ стлать гостепріимну тѣнь.

«Ужъ онъ склонилъ чело на воду,
«Подмывшу брега крутизну,
«Ужъ смотритъ въ мрачну глубину
«И скоро въ бурну непогоду
«Вверхъ корнемъ ринется ко дну.

«Такъ въ мірѣ времени струями
«Все рушится средь вѣчности,
«Такъ пали древни алтари,
«Такъ съ ихъ престольными столпами
«И царства пали и цари».

Отецъ мой до того любилъ это дерево, что тайно отъ насъ велѣлъ вытащить его изъ рѣки послѣ его паденія, распилить на доски и сохранить ихъ для своего гроба,—что и было исполнено; мы объ этомъ узнали только послѣ его смерти.

И такъ роскошный берестъ, укрывавшій его подъ тѣнью своею отъ солнечнаго зноя въ этой жизни, сохраняетъ въ себѣ драгоцѣнный для насъ прахъ его и послѣ смерти.

Въ тотъ же годъ, въ сентябрѣ мѣсяцѣ, отецъ долженъ былъ уѣхать въ Петербургъ какъ по дѣламъ Малороссіи, такъ и для того, чтобы повидаться съ дѣтьми и навѣстить нашу тетку Дарью Алексѣевну Державину послѣ смерти незабвеннаго дяди, скончавшагося въ 1816 году, оставивъ по себѣ память добродѣтельнаго гражданина и славу безсмертнаго поэта! Въ день его смерти нашли написанными его рукою на грифельной доскѣ слѣдующіе послѣдніе его стихи:

«Рѣка временъ въ своемъ теченьи
«Уноситъ всѣ дѣла людей
«И топитъ въ пропасти забвенья
«Народы, царства и царей.
«А если что̀ и остается
«Чрезъ звуки лиры и трубы,
«То вѣчности жерломъ пожрется
«И общей не уйдетъ судьбы».

Тетка наша, послѣ смерти Гавріила Романовича, имѣя много хлопотъ по имѣнію и неожиданный процессъ родственника со стороны мужа своего, поручила всѣ дѣла свои старшему брату моему Семену, который привелъ все въ порядокъ съ большимъ трудомъ и тѣмъ совершенно ее успокоилъ. За это, по смерти своей, она и оставила ему чудное имѣніе въ Херсонской губерніи, состоящее изъ 10,000 десятинъ земли по Днѣпру, обезпечивъ на всю его жизнь съ семействомъ.

Въ 1817 году, въ сентябрѣ мѣсяцѣ, мнѣ предстояло величайшее удовольствіе. По случаю пріѣзда въ Полтаву Александра I готовился великолѣпный балъ, на который дворянство Полтавской губерніи избрало мать мою хозяйкой при пріемѣ царя.

Трудно описать то впечатлѣніе, которое чувствовала я при входѣ въ великолѣпную, освѣщенную залу, наполненную множествомъ посѣтителей: толпою богато одѣтыхъ и блестящихъ драгоцѣнными камнями и брилліантами дамъ, множествомъ генераловъ въ парадныхъ мундирахъ, съ звѣздами и лентами, придворныхъ въ камергерскихъ и камеръ-юнкерскихъ нарядахъ, въ чулкахъ и башмакахъ, съ напудренными головами, множествомъ военныхъ и между всѣми ними добраго и величественнаго царя нашего, привѣтствовавшаго всѣхъ съ лаской и съ пріятной улыбкой. Въ ту минуту я чувствовала себя на седьмомъ небѣ. Государь открылъ балъ польскимъ съ моей матерью, потомъ начались танцы.

На другой день предположено было быть примѣрному сраженію на бывшемъ полѣ брани, близь шведской могилы.

Для этого были собраны многочисленныя войска пѣхоты, кавалеріи и артилеріи; для дамъ устроена была особенная обширная галлерея.

Хотя мы пріѣхали рано, но галлерея была уже наполнена до того дамами въ ихъ блестящихъ нарядахъ, что мы только съ большимъ трудомъ могли протискаться и съ помощью брата найти себѣ мѣста.

Въ 1819 году, въ іюнѣ мѣсяцѣ, мы были опять обрадованы пріѣздомъ тетки нашей Дарьи Алексѣевны Державиной съ ея племянницей и нашей двоюродной сестрой, Александрой Николаевной Дьяковой, и со старшимъ братомъ моимъ Семеномъ, сопровождавшимъ ихъ; въ то же время пріѣхали къ намъ два брата Муравьевыхъ: Никита Михайловичъ и Александръ Михайловичъ, вмѣстѣ съ другомъ своимъ С. Н. Лунинымъ. Особенно увлекалъ насъ своимъ умомъ Никита Михайловичъ Муравьевъ. Братъ его Александръ Михайловичъ былъ въ то время еще слишкомъ молодъ; но трудно изобразить экзальтацію и оригинальность ума Лунина, который живостью своего характера, увлекальнымъ краснорѣчіемъ и чуднымъ талантомъ въ музыкѣ, очаровалъ всѣхъ насъ; къ этому обществу слѣдуетъ прибавить Матвѣя Ивановича Муравьева-Апостола, который въ то время, живя у себя въ деревнѣ, часто навѣщалъ насъ.

Вскорѣ мы съ теткой нашей Дарьей Алексѣевной отправились въ Одессу; заѣхавъ по дорогѣ въ деревню ея Гавриловку (Херсонской губ.), мы остановились тамъ на нѣсколько дней.

Въ Одессѣ мы застали уже все семейство Ивана Матвѣевича Муравьева-Апостола и мать Муравьевыхъ Екатерину Михайловну Муравьеву.

Добрый Николай Ивановичъ Лореръ отправился туда впередъ, приготовилъ намъ прекрасную квартиру и все нужное для пребыванія нашего въ Одессѣ. Зная хорошо этотъ городъ, онъ сопутствовалъ намъ вездѣ и показывалъ все, что было въ немъ интереснаго.

Въ то время графъ Ланжеронъ, бывшій тамъ генералъ-губернаторомъ, узнавъ о пріѣздѣ тетки нашей Державиной, немедленно пріѣхалъ къ намъ, пригласилъ насъ всѣхъ къ себѣ на обѣдъ и во все пребываніе наше въ Одессѣ былъ очень любезенъ и внимателенъ, доставляя намъ всевозможныя удовольствія.

Мы часто видѣлись тамъ съ Иваномъ Матвѣевичемъ Муравьевымъ-Апостоломъ, у котораго была прекрасная квартира надъ самымъ моремъ. Я никогда не забуду, какъ одинъ разъ отецъ мой, сидя у нихъ на балконѣ и видя молодыхъ людей нашихъ, ходившихъ взадъ и впередъ по двору, споривших горячо и толковав-

шихъ о политическихъ дѣлахъ и о разныхъ предположеніяхъ и преобразованіяхъ,—въ самомъ жару ихъ разговоровъ, внезапно остановилъ ихъ вопросомъ:

— Знаете ли, господа, какъ далеко простираются ваши политическія предположенія?

Лунинъ первый вскрикнулъ:

— Скажите, ради Бога!

— Не далѣе, какъ отъ конюшни до сарая!—сказалъ мой отецъ; и эта неожиданная иронія совершенно смутила всѣхъ.

Проживъ въ Одессѣ недѣли три, мы, простясь съ нею и обществомъ нашимъ, отправились въ Крымъ въ своихъ экипажахъ и на тѣхъ же лошадяхъ. Путешествіе это было очень пріятное, не смотря на медленность его. Вначалѣ страшныя или, лучше сказать, необъятныя степи Херсонской и Таврической губерній намъ сильно надоѣли, тѣмъ болѣе еще, что въ иныхъ мѣстахъ трудно было достать даже воды, не говоря уже о пищѣ; иногда только кучера наши поспѣшно останавливались, увидя на обширной степи колодезь глубиною въ 40 саженъ, изъ котораго верховой на лошади, скакавшій во весь духъ по степи съ веревкой въ рукѣ, вытаскивалъ цеберъ съ водою. Развлекали насъ иногда въ дорогѣ цѣлые табуны верблюдовъ, кочевавшихъ на обширныхъ степяхъ и часто пугавшихъ своимъ внезапнымъ появленіемъ въ густомъ туманѣ нашихъ лошадей.

Наконецъ, мы увидѣли вдали синѣющія крымскія горы и берега обширнаго Чернаго моря.

Останавливаясь всякій день часа на три гдѣ-нибудь для обѣда и для корма лошадей, мы имѣли довольно времени и гулять, и наслаждаться чудными видами, изучать нравы и обычаи крымскихъ татаръ, ихъ дикость и странный бытъ, въ особенности бытъ несчастныхъ женщинъ, запертыхъ въ сырыхъ землянкахъ и совершенно одичалыхъ.

Видя ихъ горькую участь, мнѣ все хотѣлось взбунтовать ихъ и выпустить на волю. Онѣ были до того дики, что, замѣтивъ насъ, со страхомъ подходили къ намъ и съ любопытствомъ ощупывали и разсматривали, какъ будто видя не такихъ людей, какъ онѣ сами. Занятія ихъ состояли въ вышиваньи, въ крашеньи себѣ волосъ и ногтей краской кирпичнаго цвѣта и вырываніи себѣ волосъ на лбу навощенной ниткой для того, чтобы имѣть большіе лбы и тѣмъ нравиться своимъ мужьямъ, которые, будучи почти всѣ очень красивы и наслаждаясь полной свободой, летаютъ, обыкновенно, по полямъ верхомъ на славныхъ лошадяхъ въ богатыхъ костюмахъ.

Такъ какъ на южномъ берегу не было въ то время никакихъ дорогъ и его объѣзжать можно было только верхомъ, то мы проѣхали только юго-западную часть Крыма, начиная отъ Перекопа

до Байдарской долины и обратно. Не смотря на осеннее время, поля тамъ были покрыты прелестными цвѣтами, погода же стояла чудная, теплая.

Въ Севастополѣ мы прожили нѣсколько дней, чтобы осмотрѣть хорошенько и городъ, и всѣ его окрестности. Комендантъ Севастополя былъ такъ любезенъ, предложилъ намъ шлюпку, чтобы съѣздить осмотрѣть древній Херсонесъ, который находился въ 6 верстахъ.

Въ Бахчисарай мы пріѣхали довольно поздно, остановились въ самомъ дворцѣ, который вечеромъ показался мнѣ такимъ мрачнымъ, что я почти цѣлую ночь не могла уснуть; мнѣ все казалось, что тѣни умершихъ хановъ бродятъ по немъ и что я вижу котораго-нибудь изъ нихъ въ углу комнатъ, раздѣленныхъ большими арками и устланныхъ какими-то соломенными блестящими коврами, которые отъ вѣтра изъ-подъ полу поднимались волнами.

Дворецъ въ то время не былъ ни обновленъ, ни передѣланъ, какъ теперь, и находился въ томъ видѣ, какъ былъ при ханахъ. Вызолоченые пестрые потолки и стѣны высокихъ комнатъ были истинно великолѣпны, съ ихъ низкими парчевыми диванами.

Мраморныя ванны съ фонтанами, бьющими со всѣхъ сторонъ и окруженными кустами цвѣтущихъ розъ, казались чѣмъ-то волшебнымъ.

Только терема и гаремы съ ихъ рѣшетками, оградами и маленькими садиками у каждаго, казались мнѣ чѣмъ-то грустнымъ и тяжелымъ; въ особенности я не могла смотрѣть равнодушно на теремъ и на особенный фонтанъ съ изображеніемъ креста на верху, принадлежавшій послѣдней плѣнницѣ хана, княжнѣ Потоцкой, которая прожила тамъ нѣсколько лѣтъ въ заточеніи и похоронена въ саду близь дворца; на ея памятникѣ изображенъ тоже крестъ, но окна его замуравлены для того (какъ сказалъ намъ сторожъ), чтобы татары не издѣвались надъ прахомъ христіанки. Мы удивились, увидя въ ея теремѣ картину, подаренную ей однимъ изъ обуховскихъ жителей, Ф. Гр. Григоровскимъ, который будучи въ Бахчисараѣ до того понравился послѣднему хану, что тотъ предложилъ ему жить у него и забавлять за стѣною любимую плѣнницу его, Потоцкую, игрою на гитарѣ и пріятнымъ пѣніемъ русскихъ и польскихъ пѣсенъ.

Онъ довольно долго жилъ тамъ, но приближенные къ хану, неизвѣстно за что, возненавидѣли его до того, что едва не убили. Они подложили подъ его постель значительное количество ханскаго серебра, обличивъ его въ кражѣ, за что по ихъ законамъ онъ былъ присужденъ къ смерти; одно спасенье его было, какъ онъ самъ говорилъ, въ бѣгствѣ съ опасностью жизни, ибо онъ долженъ былъ, чтобы спасти себя, броситься съ страшно высокой стѣны.

Ф. Г. Григоровскій былъ бѣдный дворянинъ, котораго мой отецъ очень любилъ и впослѣдствіи пріютилъ у себя со всѣмъ семействомъ, выстроивъ ему особенный домикъ въ саду и снабдивъ его землею, прислугою и всѣмъ вообще нужнымъ.

Я его помню старикомъ, но очень живымъ и веселымъ; онъ всегда забавлялъ всѣхъ своимъ пѣніемъ съ гитарой и разными шутками; дѣтей, обыкновенно, утѣшалъ онъ тѣмъ, что во время тишины и молчанія иногда такъ крѣпко чихалъ или падалъ внезапно разомъ со всѣхъ ногъ, что всѣ вскрикивали и потомъ съ хохотомъ бѣжали за нимъ; иногда онъ позволялъ себѣ эти штуки и въ гостиной, въ кругу дамъ, во время тишины и молчанія.

Онъ до смерти не оставлялъ семейства нашего; три дочери его воспитывались въ нашемъ домѣ, а сыновья его на иждивеніи нашего отца въ казенныхъ заведеніяхъ.

Осмотрѣвъ все интересное въ Бахчисараѣ, мы хотѣли видѣть жилища жидовъ-караимовъ, которые отличаются особенной честностью и красотою, носятъ тоже ермолки только краснаго цвѣта, наблюдаютъ шабашъ, какъ настоящіе жиды, но странно то, что женщины у нихъ взаперти и не смѣютъ показываться безъ покрывалъ, какъ и у татаръ. Небольшой городокъ этотъ называется Чуфутъ-Кале; онъ расположенъ близъ Бахчисарая, на вершинѣ утесистой горы, куда можно въѣхать только верхомъ.

Такъ какъ съ нами были женскія сѣдла, то отецъ мой велѣлъ для меня осѣдлать одну изъ форейторскихъ лошадей, а другую для себя, не подумавъ, что онѣ не такъ кованы, какъ татарскія лошади, и что потому не вездѣ на нихъ можно проѣхать.

Мы сѣли на лошадей и, взявъ проводника изъ татаръ, отправились.

Ѣдучи у подошвы высокой горы, на которой стоялъ этотъ городокъ, мой отецъ, указавъ на него, спросилъ проводника по-русски, это ли Чуфутъ-Кале?

Тотъ, не понявъ его и думая, что отецъ желаетъ взъѣхать прямо туда, внезапно поворотилъ по тропинкѣ, по которой одни только мулы таскаютъ воду; мы поѣхали вслѣдъ за нимъ по камнямъ на страшную утесистую гору.

Я ѣхала впереди, лошадь моя скользила по камнямъ, безпрестанно спотыкаясь. Мнѣ стало страшно, я остановилась около ужасной пропасти, сказавъ отцу, что встану съ лошади; онъ въ испугѣ такъ сильно ударилъ лошадь своимъ хлыстомъ, что она стремглавъ пустилась скакать въ гору — и я въ одно мгновеніе очутилась на вершинѣ, откуда на насъ смотрѣли караимы съ ужасомъ, поднимая вверхъ руки и говоря, что сюда можно ѣздить только на однихъ мулахъ. Въѣхавъ на гору, отецъ перекрестился и, думая, что я очень испугалась, просилъ караима дать намъ стаканъ воды; но вообразите его негодованіе, когда ему сказали, что воды намъ

нельзя дать, потому что у нихъ сегодня шабашъ. Отецъ мой внѣ себя разругалъ ихъ какъ нельзя больше, не захотѣлъ смотрѣть ихъ городка и велѣлъ проводнику ѣхать обратно другой дорогой.

Выѣхавъ изъ Бахчисарая, намъ надо было подняться на ужаснѣйшую гору, покрытою лѣсомъ, чтобы взглянуть оттуда на обширную Байдарскую долину. Подъѣзжая къ ней, мы видѣли, что облака ходили ниже ея вершины. Это сильно удивило нашихъ людей, которые и безъ того не понимали, для чего мы ѣздимъ съ мѣста на мѣсто, только утомляя лошадей, едва тащившихъ насъ все выше и выше въ гору. Съ какимъ восторгомъ, въѣхавъ, наконецъ, въ облако, кучеръ нашъ громогласно и съ ироніей, свойственной малороссамъ, сказалъ: «теперь бачу, що мы йдемъ на небо!» Еще болѣе удивило ихъ то, что, въѣхавъ съ такимъ трудомъ на эту ужаснѣйшую гору, мы велѣли остановить лошадей, встали изъ экипажей и, полюбовавшись нѣсколько минутъ на Байдарскую долину, которая, откровенно говоря, была ничѣмъ не лучше Обуховской долины, мы велѣли поворотить экипажи и отправились обратно. Тутъ кучеръ нашъ опять съ насмѣшкой сказалъ: «було на що дивиться; слава Богу, що теперь все изъ горы, а не въ гору».

V.

Мой братъ Алексѣй. — Братья Муравьевы-Апостолы. — Ихъ сравнительная характеристика. — Бестужевъ-Рюминъ. — Женитьба моего брата Семена на Е. И Муравьевой-Апостолъ.—Наше семейное горе: болѣзнь и смерть отца.—Н. И. Лореръ.— «Nous travaillons pour la même cause». — Арестъ Муравьевыхъ и брата моего, Алексѣя.—Его освобожденіе и разсказъ о заточеніи въ Петропавловской крѣпости.—Судьба братьевъ Муравьевыхъ.—Предсмертныя минуты и прощаніе съ отцомъ.

Братъ Алексѣй нѣсколько лѣтъ служилъ въ гвардіи; онъ былъ всѣми любимъ, считаясь въ полку отличнымъ офицеромъ; чтобы жить поближе къ намъ, онъ поступилъ въ адъютанты къ генералу Н. Н. Раевскому, который любилъ его какъ сына и въ семействѣ котораго онъ былъ принятъ какъ близкій родной.

Живя въ Кіевѣ, братъ могъ часто пріѣзжать къ намъ и пріѣздъ его обыкновенно оживлялъ всѣхъ, особенно мать, которая его очень любила.

Въ то же почти время братъ, Петръ Николаевичъ Капнистъ, послѣ смерти своего отца, и Матвѣй Ивановичъ Муравьевъ-Апостолъ, поступили адъютантами къ генералъ-губернатору Полтавской губерніи, князю Рѣпнину, который былъ всегда въ дружескихъ отношеніяхъ съ моимъ отцомъ, вмѣстѣ съ нимъ работая для блага Малороссіи.

Матвѣй Ивановичъ Муравьевъ-Апостолъ недолго былъ адъютантомъ, вскорѣ выйдя въ отставку и поселившись отшельникомъ въ своей деревнѣ; онъ никуда не выѣзжалъ, кромѣ Обуховки, и, не смотря на большое состояніе, жилъ очень просто, довольствуясь малымъ, любя все дѣлать своими руками: онъ самъ копалъ землю для огорода и для цвѣтниковъ, самъ ходилъ за водою для ихъ поливки и не имѣлъ почти никакой прислуги. Въ то время, конечно, онъ не зналъ и не предчувствовалъ, что вскорѣ жестокая судьба броситъ его въ мрачную и холодную Сибирь и что тамъ-то онъ сдѣлается истиннымъ труженикомъ и страдальцемъ.

Братъ его, Сергѣй Ивановичъ Муравьевъ-Апостолъ, иногда пріѣзжалъ къ нему изъ Бобруйска, куда послѣ несчастной исторіи Семеновскаго полка въ 23-мъ году былъ сосланъ за излишнее стремленіе его къ добру, за свои человѣколюбивые поступки съ солдатами. Живя въ Бобруйскѣ, лишенный права не только выйти въ отставку, но и проситься въ отпускъ, онъ тѣмъ не менѣе довольно часто пріѣзжалъ и къ намъ, и въ деревню къ своему брату, съ которымъ былъ очень друженъ.

Я имѣла случай оцѣнить и умъ, и благородство, и возвышенныя чувства этого рѣдкаго человѣка и никакъ не могла примириться съ его печальнымъ положеніемъ.

Послѣ службы въ гвардіи, гдѣ умѣли цѣнить его достоинства, гдѣ всѣ его искренно любили, отдавая полную справедливость его уму и добрымъ качествамъ души его, онъ брошенъ былъ въ Бобруйскъ, въ страшную глушь къ необразованному и почти всегда пьяному полковому командиру.

Въ Бобруйскѣ онъ былъ совершенно одинъ, безъ родныхъ, безъ товарищей, окруженный каторжными въ цѣпяхъ и въ дикихъ нарядахъ, получерныхъ и полубѣлыхъ, съ головами на половину обритыми, народомъ несчастнымъ и угнетеннымъ, на который нельзя смотрѣть безъ ужаса и безъ состраданія. Послѣ этого не мудрено, что онъ всегда былъ раздражительнымъ; все его томило, все казалось ему въ черномъ видѣ и все ожидалъ онъ чего-то ужаснаго въ будущемъ. Бывая же у насъ, какъ бы отдыхалъ, забывалъ свою обычную серьезность и молчаливость. Онъ любилъ говорить — и говорилъ увлекательно: глаза его блестѣли, лицо загоралось румянцемъ, въ эти мгновенія онъ бывалъ поистинѣ прекрасенъ. Ростомъ онъ былъ не великъ, довольно толстъ; чертами лица и въ особенности въ профиль онъ такъ походилъ на Наполеона I, что этотъ послѣдній, увидѣвъ его разъ въ Парижѣ въ политехнической школѣ, гдѣ онъ воспитывался, сказалъ одному изъ своихъ приближенныхъ: «qui dirait què ce n'est pas mon fils». Пылкость характера погубила этого благороднаго человѣка, который по уму и сердцу своему могъ бы быть истинно полезнымъ отечеству.

Очень жалѣю, что не могу помѣстить здѣсь писемъ его изъ Петропавловской крѣпости къ своему отцу, особенно же чрезвычайно интересное письмо, писанное имъ наканунѣ своей смерти къ брату Матвѣю Ивановичу. Копіи съ этихъ писемъ долго сохранялись у меня, какъ драгоцѣнность, но къ величайшему моему сожалѣнію, кто-то ихъ у меня похитилъ.

Братъ его, Матвѣй Ивановичъ, былъ человѣкъ совсѣмъ иного склада. Всегда живой, веселый и разговорчивый, онъ, обыкновенно, своимъ присутствіемъ оживлялъ общество.

Но будучи немного легкомысленъ, онъ не имѣлъ твердости характера брата своего, увлекался иногда мнѣніемъ другихъ и потому часто мѣнялъ свое собственное. Сергѣй Ивановичъ имѣлъ надъ нимъ большое вліяніе; онъ-то и увлекъ его въ несчастную исторію 1825 года, въ чемъ и сознается, для оправданія своего брата, въ послѣднемъ письмѣ къ отцу изъ Петропавловской крѣпости.

Матвѣй Ивановичъ страстно любилъ своего брата, гордился имъ и всегда сердился за то, что онъ былъ молчаливъ и не любилъ выказывать себя. Пріѣздъ Матвѣя Ивановича въ Обуховку былъ для меня всегда истиннымъ праздникомъ. Онъ, обыкновенно, привозилъ мнѣ читать, что-нибудь интересное; въ бесѣдахъ съ нимъ незамѣтно пролетали цѣлые часы.

Съ Сергѣемъ Ивановичемъ пріѣзжалъ иногда къ намъ и другъ его, Бестужевъ-Рюминъ, образованный молодой человѣкъ съ пылкою душою, но съ головою до того экзальтированною, что иногда онъ казался намъ даже страннымъ и непонятнымъ въ своихъ мечтахъ и предположеніяхъ. Дружба его съ Сергѣемъ Ивановичемъ была истинно примѣрная, за него онъ готовъ былъ броситься въ огонь и воду; но впослѣдствіи время доказало, что дружба эта была вредна какъ для одного, такъ и для другого, доведя обоихъ до гибели.

Меньшой братъ Муравьевыхъ—Иполитъ Ивановичъ Муравьевъ-Апостолъ, воспитывавшійся въ Одесскомъ лицеѣ и только-что опредѣлившійся въ то время въ Петербургѣ въ свиту Государя по квартирмейстерской части, узнавъ объ участи брата своего Сергѣя Ивановича въ 1825 году, немедленно поскакалъ къ нему, чтобы раздѣлить съ нимъ его участь.

Я забыла сказать, что въ началѣ 1823 года судьба старшаго брата моего Семена рѣшилась; онъ предложилъ свою руку младшей дочери Ивана Матвѣевича Муравьева-Апостола—Еленѣ Ивановнѣ и, получивъ общее согласіе, былъ въ совершенномъ восторгѣ, ибо находилъ въ будущей спутницѣ жизни своей все, чего желалъ и что составляетъ семейное счастіе; хотя она не была красавицей, какъ старшія сестры ея, но душа ея была прекрасна и она впослѣдствіи оправдала въ полной мѣрѣ общее мнѣніе о себѣ—была отличной матерью, доброй женою и поистинѣ добродѣтельной женщиной.

Выборъ брата не могъ насъ не радовать, хотя отецъ этого семейства и былъ, какъ я выше сказала, честолюбивъ, эгоистъ и страшно не справедливъ къ дѣтямъ первой жены; притомъ его собственныя либеральныя идеи имѣли пагубное вліяніе на сыновей. Но для насъ онъ былъ очень хорошъ, былъ искренно привязанъ ко всему нашему семейству, и мы были рады породниться съ нимъ.

Но радость наша не была продолжительна; въ концѣ того же года Милосердому Богу угодно было поразить насъ жестокимъ ударомъ—смертью несравненнаго отца нашего! Одно воспоминаніе объ этомъ леденитъ мою душу—и мой разсудокъ мутится.

Въ началѣ 1823 года и въ продолженіе лѣта отецъ мой былъ совершенно здоровъ.

Жизнь наша попрежнему текла пріятно и покойно; отецъ въ это время занимался постройкой новаго дома, которая подходила уже къ окончанію, и вырубкой аллеи, которая шла отъ семейнаго кладбища прямо внизъ къ рѣкѣ. Мы были совершенно счастливы и покойны, не предвидя грозившаго намъ несчастія.

17-го сентября, въ день моихъ имянинъ, отецъ былъ еще совершенно здоровъ и веселъ, участвовалъ въ нашихъ играхъ и даже, какъ теперь помню, танцовалъ со мною экосезъ, а 28-го октября его уже не существовало.

Въ началѣ октября отцу надо было ѣхать въ Манжелею къ Петру Николаевичу, чтобы дать ему нѣкоторые совѣты насчетъ его раздѣла имѣнія съ сестрой Софіей Николаевной послѣ смерти ихъ отца.

Я и сестра Надежда Николаевна, которая проживала въ то время у насъ, отправились вмѣстѣ съ нимъ. Мы пріѣхали туда благополучно, и отецъ былъ совершенно здоровъ; но, проживя тамъ нѣсколько времени въ довольно сырыхъ и холодныхъ комнатахъ, онъ простудился; у него сдѣлался сильный насморкъ, но онъ не обращалъ на это никакого вниманія, остался тамъ еще нѣсколько дней, потомъ спѣшилъ ѣхать, чтобы проѣздомъ заѣхать къ Д. П. Трощинскому, къ 8-му октября, ко дню освященія его домовой церкви.

Дорогой отцу стало хуже, носъ у него покраснѣлъ и на немъ сдѣлалась опухоль; онъ безпрестанно закрывался отъ воздуха, ему казалось, что со всѣхъ сторонъ кареты дуетъ; мы съ сестрой закладывали окна и всѣ щели, чѣмъ только могли, но онъ чувствовалъ все какой-то холодъ.

Когда онъ пріѣхалъ въ Кибенцы, то у него оказалась рожа на лицѣ; онъ легъ въ постель и началъ леченіе. Черезъ недѣлю рожа совсѣмъ сошла и онъ, полагая, что скоро будетъ совершенно здоровъ, послалъ меня въ Обуховку, чтобы уговорить мать пріѣхать къ 26-му числу, къ именинамъ Трощинскаго, въ Кибенцы,

и привезти съ собой двухъ сиротъ, внучекъ его, проживавшихъ у насъ, чтобы дать имъ возможность повеселиться во время этого праздника.

Въ это самое время заѣхала въ Кибенцы моя сестра съ мужемъ, ѣдучи изъ Крыма отъ дяди Петра Васильевича. Отцу моему было уже лучше, рожа съ лица совсѣмъ сошла; ему слѣдовало бы еще посидѣть въ комнатѣ, но, обрадовавшись прибытію дочери, которая пріѣхала только на нѣсколько часовъ, онъ вышелъ обѣдать съ ними вмѣстѣ въ довольно холодную залу и тутъ-то, къ несчастью, опять простудился.

Между тѣмъ я все собиралась въ Кибенцы съ моими племянницами, но мать моя, будучи слабаго здоровья, не могла ѣхать; въ то самое время, когда все было готово къ отъѣзду, пріѣхалъ нарочный отъ Муравьева-Апостола съ извѣстіемъ, что отцу нашему стало хуже и чтобы мы какъ можно скорѣе пріѣзжали.

Мы тотчасъ же съ братомъ Семеномъ отправились, по дорогѣ заѣхавъ къ Ивану Матвѣевичу Муравьеву-Апостолу, гдѣ и невѣста брата Семена, и все семейство ея, встрѣтили насъ съ грустными лицами, говоря, что намъ надо спѣшить ѣхать, что отцу нашему очень худо и что ихъ докторъ поѣхалъ туда на консиліумъ.

Пріѣхавъ и войдя въ комнату отца моего, я почти не узнала его—такъ онъ измѣнился! Доктора, коихъ было тамъ четыре, сказали мнѣ, что у него сдѣлалось воспаленіе въ лѣвомъ боку и сильная нервная горячка. Мы застали его въ безнадежномъ положеніи. Онъ иногда узнавалъ насъ, но болѣе былъ въ безпамятствѣ. Къ брату Алексѣю въ Кіевъ немедленно послали эстафету. Онъ пріѣхалъ, но отецъ уже не узналъ его.

Братъ Иванъ былъ въ то время въ нашемъ имѣніи въ Екатеринославской губерніи,—и странная вещь,—именно въ день кончины нашего отца 28-го октября онъ видѣлъ его во снѣ умирающимъ. Сонъ этотъ его сильно встревожилъ, онъ немедленно выѣхалъ, скакалъ день и ночь, но уже не засталъ его въ живыхъ, пріѣхавъ послѣ похоронъ.

Къ Трощинскому между тѣмъ начали съѣзжаться гости со всѣхъ сторонъ къ 26 числу. Онъ, конечно, на этотъ разъ не радовался ихъ пріѣзду, но дѣлать было нечего; къ празднику все готовилось попрежнему. Ночь 25 числа была для насъ страшная!

Отецъ находился въ безнадежномъ положеніи, и мы не видѣли средствъ спасти его, ибо доктора терялись, нѣсколько дней почти не давая лекарствъ.

Мы въ молчаливомъ отчаяніи окружали его.

Онъ иногда приходилъ въ себя, начиналъ говорить и опять впадалъ въ безпамятство.

Я рѣшилась, наконецъ, идти сама ночью къ медикамъ, чтобы заставить ихъ дѣйствовать.

Въ минуту прихода моего былъ у нихъ консиліумъ; поговоря при мнѣ на латинскомъ языкѣ, они рѣшили, что̀ ему дать. Во все время болѣзни онъ принималъ лекарства только отъ меня. И теперь я съ трепетомъ подошла къ его постели, чтобы попросить принять лекарство.

Онъ быстро посмотрѣлъ на меня, тихо проговоривъ: «знаешь ли ты, что̀ даешь?» Вѣроятно, онъ узналъ по запаху, что это былъ мускусъ. Я отвѣчала, что знаю, и онъ принялъ лекарство. Ему стало какъ бы лучше; онъ велѣлъ себя приподнять и, подозвавъ насъ къ себѣ, обратился къ брату Алексѣю, сказавъ: «назови мнѣ по именамъ всѣхъ тѣхъ, которые послѣ меня остаются».

И когда братъ назвалъ всѣхъ, онъ сказалъ: «хорошо, прощайте, я умираю». Потомъ немного погодя, прибавилъ: «но это ничего! Старайтесь забыть меня первое время», и еще разъ повторилъ: «да, говорю, первое время!» Потомъ опять впалъ въ безпамятство.

Описать, что̀ происходило въ душахъ нашихъ, невозможно! Страшно, страшно не только писать, но и подумать объ этомъ! 26-го утромъ ему было лучше, онъ вспомнилъ, что это былъ день имянинъ Трощинскаго, подозвалъ меня, велѣлъ наряднѣе одѣться и пойти поздравить старика. Потомъ опять впалъ въ безпамятство, которое и продолжалось почти сутки.

Мускусъ все еще ему давали, но онъ принималъ уже его безсознательно.

28-го утромъ, въ страшный день кончины его, ему стало такъ хорошо, что мы съ сестрой Надеждой Николаевной были въ восторгѣ и не переставали благодарить Бога за милость Его къ намъ. Но какъ же поражены мы были въ минуту спокойствія нашего, когда вдругъ отворилась дверь, вошелъ племянникъ Трощинскаго и за нимъ вслѣдъ священникъ съ чашею въ рукахъ; у меня закружилась голова, потемнѣло въ глазахъ, и я не помню уже, кто и какъ отвелъ меня въ верхніе покои.

Послѣ причастія, говорили мнѣ, ему сдѣлалось опять лучше, онъ началъ смотрѣть во всѣ стороны и, наконецъ, спросилъ: «гдѣ Соня?» Меня позвали; я съ ужасомъ подошла къ его кровати и, чтобы онъ не замѣтилъ моихъ заплакнаныхъ глазъ, поспѣшила стать у него въ головѣ, но онъ, увидя меня, сдѣлалъ знакъ рукою, чтобы я стала противъ него. Я перешла, и онъ, не говоря ни слова, съ минуту посмотрѣвъ на меня пристально, опять закрылъ глаза и какъ бы задремалъ.

Черезъ нѣсколько минутъ онъ очнулся и, увидя сидящаго доктора подлѣ себя, котораго очень любилъ (это былъ домашній докторъ Муравьева-Апостола), крѣпко схватилъ его за руку и сказалъ: «Cher ami, m-r Lan». Потомъ черезъ минуту съ глубокимъ чувствомъ проговорилъ: «Pauvre m-r Lan, dans une pays étranger et six enfants!»

Докторъ залился слезами, тронутый до глубины души этими словами, свидѣтельствовавшими въ предсмертную минуту о любви, живомъ участіи и состраданіи къ ближнему. Растроганный докторъ поспѣшилъ выбѣжать изъ комнаты.

Когда подошелъ къ нему Д. П. Трощинскій, вѣроятно, чтобы проститься, онъ схватилъ его за руку, громко и съ чувствомъ начавъ благодарить его за постоянную дружбу. Это были его послѣднія слова: голосъ его задрожалъ, онъ склонилъ голову на подушку и, казалось, въ изнеможеніи уснулъ. Тогда братья, увѣривъ меня, что ему лучше и что надо дать ему покой, отвели меня на верхъ и, уложивъ въ постель, просили, чтобы я, если можно, хотя немного отдохнула.

Въ совершенномъ изнеможеніи я крѣпко заснула.

Черезъ нѣсколько времени братъ Алексѣй вошелъ ко мнѣ. Пробудясь внезапно, я спросила, что съ папà? Онъ молчалъ; я еще спрашиваю; онъ продолжалъ молчать. Тогда страшная мысль о смерти блеснула въ моей головѣ. Обильныя слезы облегчили мое безъисходное горе.

Что было дальше, я не знаю; добрые хозяева не пускали меня ни на шагъ отъ себя; доктора, чтобы меня успокоить и заставить уснуть, дали мнѣ на ночь опіума и очень дурно сдѣлали, ибо средство это вмѣсто того, чтобы успокоить, привело меня въ такое раздраженіе, что я, при усиленной дремотѣ, безпрестанно просыпалась въ изступленіи и съ какимъ-то ужаснымъ чувствомъ, котораго не могу никогда забыть.

Вечеромъ 28-го числа подвезли карету къ крыльцу, чтобы ночью, уложивъ въ нее тѣло покойнаго отца нашего, перевезти его въ Обуховку. Мнѣ послѣ говорили, что братъ Семенъ до того потерялся въ ту минуту, какъ надо было отправлять драгоцѣнный для насъ прахъ отца, что, не смотря на морозъ и на страшный холодъ, бѣгалъ, какъ безумный, съ открытой головой вокругъ экипажа до тѣхъ поръ, пока Алексѣй, крикнувъ на него, не привелъ его въ память.

На другой день мы были уже въ Обуховкѣ; встрѣча наша съ матерью и съ старшей сестрой была ужасная; описать ее и трудно, и тяжело. Чтобы сколько-нибудь сберечь и не тревожить бѣдную мать, тѣло покойнаго отца провезли прямо въ любимый его павильонъ, что на берету Псёла, и поставили гробъ въ той самой комнатѣ, которую онъ такъ любилъ и въ которой обыкновенно отдыхалъ въ лѣтніе знойные дни. Гробъ былъ сдѣланъ изъ досокъ любимаго имъ береста.

Священный прахъ его похороненъ на томъ самомъ мѣстѣ, которое описалъ онъ въ своихъ стихахъ, говоря объ Обуховкѣ, гдѣ слѣдующая эпитафія:

«Капнистъ сей глыбою покрылся,
«Другъ музъ, другъ родины онъ былъ;
«Отраду въ томъ лишь находилъ,
«Что ей, какъ могъ, служа, трудился,
«И только здѣсь онъ опочилъ».

Въ началѣ ноября 1824 года, насъ обрадовалъ нечаяннымъ пріѣздомъ Николай Ивановичъ Лореръ. Онъ былъ все тотъ же милый, веселый и разговорчивый, но нельзя было не замѣтить, что его тревожила какая-то неотвязная мысль, которую, казалось, ему было тяжело скрывать отъ меня, друга его дѣтства. Онъ былъ озабоченъ, говорилъ, что у него есть нѣкоторыя порученія отъ полковаго командира, Пестеля, къ Матвѣю Ивановичу Муравьеву-Апостолу.

Вынимая при мнѣ письма и бумаги изъ своего портфеля, онъ показалъ мнѣ разныя переписанныя имъ конституціи. Взявъ въ руки письмо Пестеля, я невольно обратила вниманіе на печать, гдѣ изображенъ былъ улей пчелъ съ надписью: «Nous travaillons pour la même cause». Я спросила у него, что это за печать? Онъ улыбнулся и сказалъ: «это теперь общій нашъ девизъ».

Все это было подозрительно, и я безъ всякой особенной мысли попеняла Николаю Ивановичу за его неосторожность и легкомысліе, какъ бы предчувствуя несчастіе, ожидающее его въ будущемъ.

Съѣздивъ къ Муравьеву-Апостолу и проживя у насъ еще нѣсколько дней, онъ съ какимъ-то особенно грустнымъ чувствомъ простился съ нами, какъ бы на долгую разлуку. Предчувствіе его не обмануло: черезъ годъ онъ былъ сосланъ въ Сибирь на двадцать лѣтъ. Но объ этомъ горестномъ происшествіи я разскажу послѣ.

Свиданія наши съ семействомъ Д. П. Трощинскаго продолжались; по обыкновенію, къ Троицыну дню они пріѣзжали къ намъ; все устроивалось попрежнему: тѣ же прогулки по окрестностямъ, тѣ же катанья по водѣ; но все чего-то не доставало, все было какъ-то натянуто, тяжело, грустно; всѣ видѣли, что не достаетъ души общества—незабвеннаго нашего отца. Каждый въ свою очередъ съ участіемъ вспоминалъ о немъ.

Въ ноябрѣ 1825 года, мы отправились, не помню къ какому празднику, къ Д. П. Трощинскому. Съѣздъ былъ большой, обѣдъ великолѣпный, всѣ готовились веселиться вечеромъ. Музыка загремѣла; старикъ по обыкновенію открылъ балъ польскимъ. Всѣ пустились въ танцы. Въ числѣ молодыхъ людей были тамъ Матвѣй и Сергѣй Муравьевы-Апостолы и другъ ихъ Бестужевъ-Рюминъ.

Всѣ трое собирались пріѣхать къ намъ на нѣсколько дней въ Обуховку къ 26-му ноября, ко дню рожденія матери нашей, и именно въ ту минуту, какъ они говорили мнѣ объ этомъ ихъ на-

мѣреніи, дверь кабинета Трощинскаго растворилась, старикъ вышелъ въ залу съ какимъ-то тревожнымъ таинственнымъ видомъ и тихо объявилъ нѣкоторымъ особамъ извѣстіе о внезапной смерти государя Александра I. Музыка утихла; все замолкло. Потомъ начался всеобщій говоръ, разные толки: отчего онъ умеръ? что за болѣзнь? Кто сожалѣлъ, кто радовался.

Но трудно описать положеніе братьевъ Муравьевыхъ и Бестужева-Рюмина при этомъ извѣстіи, они какъ бы сошли съ ума, не говорили ни слова, но страшное отчаяніе было на ихъ лицахъ; они въ смущеніи ходили изъ угла въ уголъ по комнатѣ, говоря шопотомъ между собой; Бестужевъ-Рюминъ, болѣе всѣхъ встревоженный, рыдалъ какъ ребенокъ, подходилъ ко всѣмъ намъ и прощался съ нами какъ бы на вѣки.

Въ такомъ положеніи всѣ разошлись по своимъ комнатамъ и только утромъ мы узнали, что въ ту же ночь Муравьевы-Апостолы и Бестужевъ-Рюминъ поспѣшно уѣхали, но неизвѣстно куда.

Въ непродолжительномъ времени мы поражены были извѣстіемъ, что братья нашей невѣстки Елены Ивановны, Матвѣй и Сергѣй Ивановичи Муравьевы-Апостолы, были схвачены и отправлены въ Петропавловскую крѣпость, вслѣдствіе возмущенія цѣлаго полка, въ которомъ баталіономъ командовалъ Сергѣй Ивановичъ.

Младшій мой братъ, Алексѣй, служившій адъютантомъ у Н. Н. Раевскаго, получивъ впослѣдствіи батальонъ въ одномъ изъ армейскихъ полковъ и стоявшій въ то время съ своимъ баталіономъ въ Глуховѣ, пріѣхалъ къ намъ въ 1825 году наканунѣ 1826 года. Но на этотъ разъ противъ обыкновенія онъ былъ задумчивъ и мраченъ. Его думы меня сильно безпокоили; я нѣсколько разъ спрашивала о причинѣ его тоски, но онъ скрытничалъ и, проживъ у насъ самое короткое время, поспѣшилъ въ Кіевъ къ генералу Раевскому, который любилъ его, какъ сына. Вскорѣ послѣ его отъѣзда я узнала отъ одного молодого человѣка, Менгеса, жившаго у насъ, что ночью пріѣзжалъ чиновникъ отъ генералъ-губернатора, князя Рѣпнина, отыскивать съ жандармами брата Алексѣя, съ строгимъ однакожъ приказаніемъ не тревожить нашу мать, исполнивъ порученіе какъ можно тише и осторожнѣе.

Не найдя его въ домѣ и напугавъ страшно Менгеса, который въ страхѣ на вопросъ ихъ: кто онъ? старался произнести фамилію свою сквозь зубы такъ, чтобы они никакъ ее не поняли, они отправились обратно, а мы, съ ужасомъ узнавъ объ этомъ утромъ на другой день, старались всячески скрыть отъ матери это страшное происшествіе. Легко предстáвить, съ какимъ ужасомъ и нетерпѣніемъ мы ожидали вѣстей отъ брата Алексѣя! Вскорѣ дошла до насъ роковая вѣсть, что 14-го января онъ былъ взятъ въ Кіевѣ и отправленъ въ Петербургъ.

Мы узнали, что братъ, къ счастью, былъ отправленъ не пѣш-

комъ и не въ цѣпяхъ, но съ фельдъегеремъ и въ сопровожденіи знакомаго и пріятеля, Егора Петровича Врангеля, бывшаго въ то время адъютантомъ у генерала Красовскаго. Этотъ добрый человѣкъ, вовсе не зная насъ, единственно изъ дружбы къ несчастному Алексѣю, а еще болѣе изъ состраданія, писалъ къ намъ объ немъ съ дороги и изъ Петербурга.

Черезъ нѣсколько времени къ намъ возвратился изъ Петербурга слуга брата Алексѣя, служившій ему нѣсколько лѣтъ, столь любившій его и привязанный къ нему, что отъ душевной тревоги за своего барина онъ въ однѣ сутки совершенно посѣдѣлъ. Хотя онъ былъ уволенъ отъ всѣхъ работъ, награжденъ нашей матерью какъ нельзя больше, но вскорѣ умеръ.

Обуховка сдѣлалась для насъ мрачнымъ и горестнымъ жилищемъ. Въ этотъ печальный періодъ всѣ чуждались насъ, никто насъ не навѣщалъ, вѣроятно, чтобы не навлечь на себя подозрѣнія.

Всѣ знали, что братъ Алексѣй былъ взятъ, что Елена Ивановна разомъ лишилась троихъ братьевъ и что мой старшій братъ Семенъ, какъ зять Муравьева-Апастола, былъ подъ надзоромъ полиціи.

Брату было позволено изъ крѣпости писать къ намъ, конечно, открытыя письма и получать отъ насъ такія же. Изъ писемъ его мы могли видѣть только, что онъ живъ. Но и за то мы благодарили Бога.

Мать наша, наконецъ, до того начала тревожиться неизвѣстностью о немъ (нужно замѣтить, что ей не говорили объ арестѣ Алексѣя), что совсѣмъ стала падать духомъ; часто, не вѣря уже намъ, съ горечью спрашивала любимую его собаку: «Орсетъ, скажи хоть ты мнѣ, гдѣ твой баринъ?»

Видя ея страданія и опасаясь за ея жизнь, мы рѣшились просить несчастнаго брата, чтобы онъ для утѣшенія своей матери, испросилъ позволеніе написать къ ней письмо изъ крѣпости какъ бы изъ города Глухова, гдѣ стоялъ его полкъ; ему позволили, и онъ написалъ длинное и самое веселое письмо, совершенно успокоившее мать.

Мы же страдали вдвойнѣ и оттого еще, что и братъ Иванъ, жившій въ то время съ нами въ Обуховкѣ, возвратясь изъ Полтавы, куда ѣздилъ по своимъ дѣламъ, сказалъ по секрету, что, быть можетъ, и онъ будетъ арестованъ, ибо князь Рѣпнинъ, показавъ ему зашнурованную уже переписку братьевъ Муравьевыхъ, найденную въ деревнѣ Хомутцы, указалъ въ ней на то мѣсто, гдѣ они, говоря о братѣ Иванѣ, назначали его въ случаѣ удачи своего дѣла членомъ временнаго правленія.

Поэтому князь Рѣпнинъ и предупреждалъ брата Ивана, что и его, можетъ быть, потребуютъ въ Петербургъ. Это, однако, не тре-

вожило брата, какъ человѣка вовсе не причастнаго къ тайному обществу и никогда не имѣвшаго съ его членами никакихъ сношеній; онъ просилъ только насъ, чтобы мы не тревожились и берегли нашу мать.

24-го апрѣля 1826 года, мы были обрадованы извѣстіемъ, что братъ Алексѣй, наконецъ, оправданъ, освобожденъ и что вскорѣ возвратится домой. (Изъ крѣпости онъ былъ освобожденъ 15-го апрѣля). Въ концѣ мѣсяца разбудили меня рано утромъ извѣстіемъ, что онъ пріѣхалъ и когда я спросила, гдѣ онъ, то мнѣ сказали, что онъ, вставъ изъ экипажа, побѣжалъ на могилу отца нашего! Я безъ памяти, надѣвъ одинъ только чулокъ, башмаки и пудермантель, полетѣла къ нему и тутъ же на могилѣ отца совершилось радостное свиданіе послѣ тяжкой разлуки и горькаго трехмѣсячнаго заключенія.

Какъ описать радость матери, ея страхъ, ужасъ и слезы при извѣстіи, что онъ былъ въ Петропавловской крѣпости въ числѣ государственныхъ преступниковъ. Подобной сцены я не встрѣчала въ моей жизни. Мать и плакала, и смѣялась въ одно время, повторяя всѣмъ и каждому: «Вообразите, Алеша былъ въ крѣпости», крѣпко прижимая его при этомъ къ своему сердцу.

Когда все утихло и всѣ успокоились, онъ, по нашему желанію, разсказалъ слѣдующую исторію своего заточенія.

Арестованный 14-го января 1826 года въ Кіевѣ, въ домѣ генерала Раевскаго, онъ черезъ нѣсколько дней былъ привезенъ въ Петербургъ на главную гауптвахту. Здѣсь было уже столько арестованныхъ, что всѣ комнаты были заняты, и его ввели въ большую залу, гдѣ онъ встрѣтилъ многихъ знакомыхъ, такъ же привезенныхъ. Когда они начали было разговаривать, бывшій комендантъ дворца, Башуцкій, потерявъ совсѣмъ голову, страшась отвѣтственности за сношенія между ними, не зная, что дѣлать, въ страхѣ и суетѣ ставилъ съ поспѣшностью между одними столъ, между другими диванъ, приговаривая: «между вами нѣтъ никакого сообщенія!»

При этой сценѣ, говорилъ братъ, онъ не помнитъ, чтобы когда-нибудь въ жизни столько смѣялся. Черезъ сутки его съ жандармами перевезли на придворную гауптвахту, гдѣ просидѣлъ онъ больше трехъ дней подъ стражею солдатъ съ обнаженнымъ оружіемъ. Тутъ, хотя хорошо кормили, но не давали ему ни ножей, ни вилокъ. На четвертый день, посадивъ его въ сани съ тѣми же вооруженными солдатами, быстро повезли черезъ Неву въ Петропавловскую крѣпость.

Онъ явился къ коменданту, который повелъ его по сѣрымъ и мрачнымъ коридорамъ казематовъ, то спускаясь внизъ, то подымаясь наверхъ. Наконецъ, поднявшись выше, комендантъ остановился у двери одного каземата и, отомкнувъ со скрипомъ замокъ,

ввелъ брата въ довольно большую комнату, съ двумя забѣленными и подъ желѣзной рѣшеткой окнами на Неву и, указавъ на печь, сказалъ: «вотъ вамъ и печь». Братъ подумалъ: что за радость ты мнѣ сулишь? «Кажется, вамъ будетъ хорошо»,—продолжалъ онъ: «вы можете, когда захотите, звать къ себѣ сторожа». Сказавъ это, онъ раскланялся и ушелъ.

Сначала, оставшись одинъ, онъ ходилъ какъ безумный скорыми шагами по пустой комнатѣ, гдѣ, кромѣ бѣдной соломенной постели, стола и стула, ничего не было; у него при входѣ въ казематъ отобранъ былъ и чемоданъ, и всѣ его вещи.

Въ отчаяніи и въ тоскѣ, онъ звалъ нѣсколько разъ въ теченіе дня часоваго, единственно для того, чтобы видѣть, что дверь отворяется и что къ нему входитъ живое существо. Обѣдать ему давали щи, кашу, кусокъ жаркого и рюмку простой водки. Отъ скуки онъ вымѣрилъ шагами казематъ и ходилъ въ немъ всякій день по 7 верстъ.

Печь ему служила тоже большимъ развлеченіемъ; онъ сушилъ сырыя дрова, потомъ самъ топилъ ее, тогда только понявъ выраженіе коменданта о печи и мысленно благодаря его за нее. Цѣлые часы сидѣлъ онъ передъ огнемъ, размышляя о всемъ, что съ нимъ случилось, о матери своей, о насъ всѣхъ и о горькомъ своемъ положеніи.

Хотя въ душѣ онъ былъ увѣренъ въ своей невинности, но по ходу дѣла не могъ угадать, чѣмъ оно кончится. Впослѣдствіи онъ узналъ, что при допросахъ Матвѣй Муравьевъ-Апостолъ надѣлалъ ему много вреда; что, напротивъ, Сергѣй Муравьевъ-Апостолъ совершенно его оправдалъ и что, быть можетъ, ему онъ и обязанъ своимъ освобожденіемъ.

Сколько тяжкихъ безсонныхъ ночей проводилъ онъ въ своемъ заточеніи! Какъ страшился, чтобы въ отвѣтахъ своихъ на заданные ему комиссіей письменные вопросы не навредить кому-либо! Въ самыя затруднительныя минуты онъ, не зная, что сказать и не полагаясь на себя, прибѣгалъ всегда къ евангелію и, открывъ его, писалъ свои отвѣты почти всегда очень удачно. Сколько разъ въ самыя тягостныя и затруднительныя минуты, засыпая отъ утомленія, онъ бывалъ разбуженъ утѣшительными словами отца, коего голосъ слышался ему и по пробужденіи, и какъ благословлялъ онъ его въ эти сладостныя минуты! Вскорѣ послѣ заточенія, онъ просилъ письменно тетку свою Дарью Алексѣевну Державину прислать ему Библію, что она и исполнила; и онъ въ продолженіе трехъ мѣсяцевъ прочелъ ее трижды отъ доски до доски. Потомъ онъ просилъ ее же прислать ему трубку и табаку, что она и исполнила, испросивъ на это позволеніе. Тогда заточеніе казалось ему легче.

Во время похоронъ императора Александра I, когда тѣло пе-

ревозили черезъ Неву въ Петропавловскій соборъ, отъ пушечнаго выстрѣла въ казематѣ брата разбились стекла, чему, конечно, онъ очень обрадовался, ибо могъ видѣть всю похоронную церемонію.

Обыкновенно, не спавъ цѣлую ночь отъ разныхъ думъ и душевныхъ тревогъ, онъ крѣпко засыпалъ утромъ; его будилъ всегда несносный голосъ сторожа, стучавшаго въ дверь и спрашивавшаго—здоровъ ли онъ, и живъ ли онъ?

Такимъ образомъ онъ просидѣлъ три мѣсяца. Въ концѣ третьяго мѣсяца дѣла запутывались; отвѣчать на запросы день ото дня становилось труднѣе и онъ начиналъ страшиться за свою будущность, какъ вдругъ въ ночь 15-го апрѣля къ нему явился часовой съ приказомъ идти къ коменданту. Это его встревожило, онъ былъ увѣренъ, что его засадятъ еще куда-нибудь подальше и потому явился къ коменданту смущенный, испуганный.

Каково же было его удивленіе и вмѣстѣ съ тѣмъ радость, когда комендантъ сказалъ ему: «Капнистъ, поздравляю тебя, ты свободенъ!» Братъ говорилъ, что нельзя объяснить, что происходило тогда въ его душѣ. Сначала онъ не хотѣлъ вѣрить, но когда комендантъ повторилъ ему радостную вѣсть, онъ бросился бѣжать изъ крѣпости, не смотря на то, что это было въ 12 часовъ ночи и что комендантъ предлагалъ ему переночевать у себя.

Онъ ничего не хотѣлъ слушать, прибѣжалъ къ Невѣ, сѣлъ въ лодку и не хотѣлъ вѣрить, что онъ точно свободенъ, и можетъ ѣхать, куда хочетъ. Переѣхавъ рѣку, онъ спѣшилъ въ домъ къ теткѣ своей Державиной; пройдя нѣсколько пустыхъ комнатъ, онъ остановился у дверей маленькаго кабинета, гдѣ она сидѣла; увидавъ его, она испугалась и закричала: «Алеша, это ты?» Онъ, будучи всегда веселаго характера и любя пошутить, и тутъ не могъ удержаться и поспѣшно отвѣчалъ ей: «тетенька, я бѣжалъ». Она въ первую минуту испугалась, но потомъ несказанно обрадовалась, отъ души благодаря Бога за его освобожденіе.

Такимъ же образомъ были арестованы и оправданы сыновья генерала Раевскаго, да и сколько было невинно пострадавшихъ и пожертвовавшихъ или своею жизнью или жизнью близкихъ сердцу ихъ въ эту ужасную эпоху!

Не стану говорить объ ужасномъ положеніи семейства Муравьева-Апостола. Всякій легко можетъ понять его. Кому неизвѣстна страшная участь, постигшая несчастныхъ декабристовъ?

Долго бѣдная Елена Ивановна не знала о смерти несчастнаго брата своего Сергѣя Ивановича и только въ одномъ обществѣ нечаянно услышала роковое слово: «повѣшенъ!» Пораженная ужасомъ, она упала безъ чувствъ, и ее долго не могли привести въ память.

Спустя нѣсколько времени послѣ смерти брата, она получила письмо отъ своей сестры Е. И. Бибиковой, которая писала, что

съ соизволенія государя она была у несчастнаго брата наканунѣ его смерти; онъ зналъ уже, что его ожидало и, не смотря на это, показалъ въ послѣднее свиданіе съ нею столько твердости, столько религіозности и столько самоотверженія, что не только не нуждался въ утѣшеніи, но самъ поселилъ въ ней твердость для перенесенія этого несчастія.

Духовникъ его тоже былъ пораженъ твердостью его характера; когда онъ пришелъ къ нему для того, чтобы приготовить его къ смерти, С. И. въ ту минуту писалъ послѣднее письмо свое къ старшему брату своему Матвѣю Ивановичу.

Увидя священника, онъ съ спокойнымъ видомъ попросилъ его присѣсть и съ твердостью духа продолжалъ оканчивать письмо.

Этотъ священникъ говорилъ послѣ, что во всю жизнь не встрѣчалъ человѣка съ такими возвышенными религіозными чувствами и съ такою твердостью духа шедшаго на смерть. Тутъ же Екатерина Ивановна описывала и трогательную сцену послѣдняго свиданія и прощанія отца съ несчастными сыновьями; получивъ повелѣніе выѣхать за границу, онъ тогда испросилъ позволеніе увидѣть сыновей своихъ и проститься съ ними.

Съ ужасомъ ожидалъ онъ ихъ прихода въ присутственной залѣ; Матвѣй Ивановичъ, первый явившись къ нему, выбритый и чисто одѣтый, бросился со слезами обнимать его; не будучи въ числѣ первыхъ преступниковъ и надѣясь на милость царя, онъ старался утѣшить отца надеждою скораго свиданія. Но когда явился любимецъ отца, несчастный Сергѣй Ивановичъ, обросшій бородою, въ изношенномъ и изорванномъ платьѣ, старику сдѣлалось дурно, онъ весь дрожащій подошелъ къ нему и, обнимая его, съ отчаяніемъ сказалъ: «въ какомъ ужасномъ положеніи я тебя вижу! зачѣмъ ты, какъ братъ твой, не написалъ мнѣ, чтобы прислать и тебѣ все, что̀ нужно?»

Онъ съ свойственной ему твердостью духа отвѣчалъ, указывая на свое изношенное платье: «Mon pére, celà me siffira!», т. е. что для жизни моей этого достаточно будетъ! Неизвѣстно, чѣмъ и какъ кончилась эта тяжкая и горестная сцена прощанія старика отца съ сыновьями, которыхъ онъ нѣжно любилъ и достоинствами которыхъ гордился...

С. Скалонъ.

(Окончаніе въ слѣдующей книжкѣ).

ОФИЦЕРСКАЯ БИБЛІОТЕКА ВЫБ. КРЪП. ПѢХ. БАТ.